



ISTITUTO COMPENSIVO ANDRANO
Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° grado ad Indirizzo
Musicale Via Del Mare, 15– 73032 ANDRANO (Lecce)
Sedi: Andrano- Castiglione- Spongano- Diso- Marittima
c.m.: LEIC8AP00X - c.f.: 92025260750 tel.: 0836926076
mail: leic8ap00x@istruzione.it – pec: leic8ap00x@pec.istruzione.it
sito web: www.icandrano.edu.it



VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA

O. M. 3 del 9 gennaio 2025



23 MAGGIO 2025

(da O.M. 3 – 9 gennaio 2025)

SCUOLA PRIMARIA

A partire dall'anno scolastico 2024-2025 il Ministro dell'Istruzione e del Merito ha emanato l'Ordinanza Ministeriale che, a norma della Legge 150/2024, disciplina la valutazione intermedia e finale nella scuola primaria e la valutazione del comportamento nella scuola secondaria di primo grado. Le nuove disposizioni entrano in vigore con l'ultimo periodo dell'anno scolastico 2024/2025. Nella scuola primaria la valutazione sommativa periodica e finale nelle discipline, incluso l'insegnamento dell'educazione civica e il comportamento, sarà espressa con "giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti" (art. 3, comma 1). I livelli si riferiscono alla disciplina nel suo complesso.

I giudizi sintetici sono (art. 3, comma 2):

Ottimo

Distinto

Buono

Discreto

Sufficiente

Non sufficiente

Si terrà conto, inoltre, del percorso di apprendimento fatto e della sua evoluzione che verranno esplicitati in un giudizio globale.

La valutazione del comportamento e delle attività di IRC o alternative all'IRC sarà espressa con un giudizio sintetico (non sufficiente-sufficiente-discreto-buono-distinto-ottimo).

La valutazione degli alunni con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento terrà conto del Piano didattico personalizzato (PDP).

I docenti della classe in sede di scrutinio, con decisione assunta all'unanimità, possono non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione.

ALLEGATO A**Descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella Scuola Primaria**

Giudizio sintetico	Descrizione
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

GRIGLIA VALUTAZIONE ITALIANO - O.M. 3/25

ITALIANO CLASSE 1^ - 2^ - 3^				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Ascolta, comprende, interagisce in modo...	
1.Ascolto e parlato	L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno. Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali.	1^ - 2^--- Ascoltare e comprendere consegne e semplici testi, cogliendone il senso globale e le informazioni principali e interagire nelle conversazioni 3^--- Ascoltare e comprendere consegne e testi di vario tipo e interagire nelle conversazioni.	preciso, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	OTTIMO
			corretto, attivo, pertinente	DISTINTO
			Continuo e corretto	BUONO
			Adeguito e corretto	DISCRETO
			Essenziale, superficiale, poco pertinente	SUFFICIENTE
			Discontinuo, poco corretto, poco pertinente	NON SUFFICIENTE
			1^ Legge in modo: 2^ Legge e riferisce in modo: 3^ Legge e analizza in modo...	
2.Lettura	L'allievo legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali mette in relazione le informazioni lette e inizia un processo di sintesi usando termini appropriati; legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa.	1^ --- Leggere brevi testi e individuarne l'idea centrale e le informazioni principali 2^--- Leggere e comprendere testi di vario tipo 3^--- Leggere, analizzare e confrontare i vari tipi di testo	Chiaro, eccellente, scorrevole espressivo, rapido	OTTIMO
			Sicuro, preciso, scorrevole, espressivo	DISTINTO
			corretto e adeguato	BUONO
			non sempre corretto e/o ben modulato, accettabile	DISCRETO
			meccanico ed essenziale	SUFFICIENTE
			Insicuro e frammentario	NON SUFFICIENTE
			1^ Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo... 2^ Produce frasi e brevi testi in modo... 3^ Produce testi di vario tipo in modo...	
3.Scrittura	L'allievo scrive frasi semplici e compiute, organizzate in brevi testi corretti nell'ortografia; rielabora testi completandoli o trasformandoli.	1^--- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. 2^--- Produrre frasi e brevi testi legati a situazioni quotidiane (contesto scolastico e /o familiare) 3^--- Produrre testi di	Molto chiaro, ben strutturato, esauriente	OTTIMO
			originale, pertinente e creativo	DISTINTO
			chiaro, preciso	BUONO
			Semplice e sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale, poco	SUFFICIENTE

		diverso tipo, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale	corretto	
			Non corretto e disorganico	NON SUFFICIENTE
			Riconosce e usa la lingua in modo...	
4.Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo 5.Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	L'alunno comprende e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase.	1^--- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extra scolastiche ed usare in modo appropriato le parole apprese Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta 2^---Ampliare il patrimonio lessicale e le parole apprese. Applicare le conoscenze ortografiche e basilari elementi di grammatica. 3^ ---Comprendere in brevi testi il significato di parole non note. Comprendere le principali relazioni di significato tra parole. Riconoscere la struttura della frase minima.	appropriato e fluido	OTTIMO
			Ben strutturato, chiaro	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale e semplice	SUFFICIENTE
			Con incertezze e lacune	NON SUFFICIENTE
ITALIANO 4^--5^				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Ascolta, comprende e riferisce in modo...	
1.Ascolto parlato	L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti; ascolta e comprende testi orali cogliendone informazioni principali, senso e scopo.	4^--5^ Ascoltare e comprendere testi di vario tipo e interagire in scambi comunicativi	preciso, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	OTTIMO
			corretto, prolungato, attivo, pertinente	DISTINTO
			Continuo, corretto	BUONO
			Sostanzialmente corretto e adeguato	DISCRETO
			Non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente	SUFFICIENTE
			insicuro, frammentario	NON SUFFICIENTE
			Legge e racconta in modo...	
2.Lettura	Legge ad alta voce in silenzio in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e non. Legge, comprende diversi tipi di testo rielaborando le informazioni principali	4^-- 5^ Leggere, analizzare e confrontare i vari tipi di testo	Chiaro, scorrevole, espressivo e dettagliato	OTTIMO
			Sicuro, preciso e approfondito	DISTINTO
			Corretto, adeguato e chiaro	BUONO
			Non sempre corretto e/o ben modulato, semplice e globale	DISCRETO
			Meccanico, essenziale e basilare	SUFFICIENTE
			Insicuro,	NON

			frammentario e parziale	SUFFICIENTE
			Scrive e rielabora autonomamente in modo...	
3. Scrittura	Produce testi corretti e coesi; rielabora testi completandoli o trasformandoli	4 [^] - 5 [^] --- Produrre testi di diversi tipi sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo Rielaborare testi	Molto chiaro, ben strutturato, esauriente, originale, pertinente e creativo.	OTTIMO
			Chiaro, preciso	DISTINTO
			Adeguito, pertinente e coerente e coeso	BUONO
			Semplice e sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale, poco corretto	SUFFICIENTE
			Non corretto e disorganico	NON SUFFICIENTE
			Riconosce e usa la lingua in modo...	
4. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo 5. Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sugli usi della lingua	L'alunno comprende e utilizza il linguaggio specifico delle discipline Padroneggia e applica in occasioni diverse le convenzioni ortografiche	4 [^] -5 [^] Comprendere e utilizzare il lessico in modo appropriato anche attraverso i termini specifici legati alle discipline di studio Utilizzare le principali convenzioni ortografiche e rispettarle nelle diverse occasioni di scrittura	Articolato, appropriato e fluido.	OTTIMO
			Ben strutturato e chiaro	DISTINTO
			Corretto	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale e superficiale	SUFFICIENTE
			Incerto e lacunoso	NON SUFFICIENTE

GRIGLIA VALUTAZIONE INGLESE - O.M. 3/25

INGLESE CLASSE 1^ - 2^ - 3^				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			1^ - 2^ Comprende espressioni di uso quotidiano in modo: 3^ Comprende storie, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano in modo:	
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	1^ - Comprendere semplici espressioni di uso quotidiano. 2^ --Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente. 3^ --Comprendere storie, vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Rapido	OTTIMO
			sicuro	DISTINTO
			corretto	BUONO
			Adeguito	DISCRETO
			essenziale	SUFFICIENTE
			parziale	NON SUFFICIENTE
			1^ - 2^ Interagisce con semplici espressioni in modo: 3^ Interagisce utilizzando espressioni relative alla sfera personale in modo:	
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	L'alunno descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	1^ -- Interagire in semplici messaggi. 2^ ---Produrre semplici espressioni relative al vissuto familiare e scolastico. 3^ ---Produrre messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e all'ambiente conosciuto e interagire in scambi di informazioni semplici.	rapido e sicuro	OTTIMO
			pertinente	DISTINTO
			autonomo	BUONO
			sostanzialmente appropriato	DISCRETO
			essenziale	SUFFICIENTE
			incerto	NON SUFFICIENTE
			2^ - 3^ Riconosce e coglie il senso globale dei messaggi letti in modo...	
LETTURA (COMPRESIONE E SCRITTA)	• L'alunno comprende brevi	2^ -- Leggere e comprendere il lessico e le espressioni usati nelle attività	Espressivo, consapevole	OTTIMO

	messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	orali. 3^ -- Comprendere brevi messaggi scritti relativi agli ambiti trattati anche con supporti visivi.	sicuro, autonomo	DISTINTO
			corretto	BUONO
			adeguato	DISCRETO
			incerto	SUFFICIENTE
			insicuro	NON SUFFICIENTE
			3^--Riproduce frasi ed espressioni note in modo...:	
SCRITTURA	• L'alunno descrive, riproducendo per iscritto in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	3^ -- Produrre semplici messaggi scritti relativi alla sfera personale e all'ambiente conosciuto.	Autonomo, preciso	OTTIMO
			sicuro	DISTINTO
			corretto	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			essenziale	SUFFICIENTE
			incerto	NON SUFFICIENTE
INGLESE 4^--5^				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			4^--5^-- Interpreta brevi dialoghi o espressioni di uso quotidiano in modo...:	
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	L'allievo comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari	4^ 5^ -- Comprendere brevi messaggi orali.	Rapido e corretto	OTTIMO
			Sicuro	DISTINTO
			completo	BUONO
			Appropriato	DISCRETO
			Basilare	SUFFICIENTE
			frammentario	NON SUFFICIENTE
			4^--5^-- Comunica ricorrendo ad espressioni di uso quotidiano in modo...:	
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	L'alunno descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in	4^ 5^--- Interagire nel gioco e/ o comunicare, anche con frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Immediato e chiaro	OTTIMO
			Corretto	DISTINTO
			Pertinente	BUONO
			Semplice	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			parziale	NON SUFFICIENTE

	scambi di informazioni semplici e di routine.			
			4^ 5^ - Comprende messaggi e brevi testi cogliendone il senso globale in modo...:	
LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	4^ 5^ --- Comprendere messaggi scritti relativi ad ambiti trattati, anche con supporti visivi.	Preciso	OTTIMO
			Sicuro	DISTINTO
			Corretto	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			Superficiale	SUFFICIENTE
			Parziale e frammentario	NON SUFFICIENTE
			4^ 5^ - Riproduce frasi ed espressioni conosciute adatte alla situazione in modo...:	
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	L'alunno descrive, riproducendo per iscritto in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	4^ 5^ --- Produrre semplici frasi, testi e messaggi seguendo un modello fornito.	Chiaro, preciso e ordinato	OTTIMO
			Preciso e ordinato	DISTINTO
			Corretto	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			incerto	SUFFICIENTE
			frammentario	NON SUFFICIENTE
			4^ 5^ - Utilizza le strutture comunicative apprese in modo...:	
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO	L'allievo individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme.	4^ 5^ --- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.	Sicuro	OTTIMO
			Corretto	DISTINTO
			adeguato	BUONO
			Abbastanza adeguato	DISCRETO
			Basilare	SUFFICIENTE
			frammentario	NON SUFFICIENTE

GRIGLIA VALUTAZIONE STORIA - O.M. 3/25

STORIA CLASSE 1^ - 2^ - 3^				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			1^ Utilizza gli indicatori temporali e la successione ciclica in modo: 2^ - 3^ Ricostruisce il passato utilizzando le fonti in modo:	
1. USO DELLE FONTI		1^--Riconoscere e utilizzare correttamente gli indicatori temporali e la successione ciclica 2^--Utilizzare le diverse fonti per produrre le conoscenze del proprio passato 3^--Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche	Preciso e sicuro	OTTIMO
			Pertinente	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Superficiale	SUFFICIENTE
			Lacunoso e incerto	NON SUFFICIENTE
			1^ Riconosce le fasi del tempo ciclico in modo: 2^ - 3^ Individua le relazioni cronologiche tra fatti ed eventi in modo:	
2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		1^--Identificare le fasi del tempo ciclico 2^-- Comprendere relazioni di successione e di contemporaneità degli eventi 3^--Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti	Preciso e sicuro	OTTIMO
			Pertinente	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Frammentario e incerto	NON SUFFICIENTE
			1^ Spiega e rappresenta azioni contemporanee in modo: 2^ Racconta vicende del passato in modo: 3^ Rappresenta le conoscenze in modo:	
3. STRUMENTI CONCETTUALI		1^--Identificare e riconoscere azioni che avvengono nello stesso momento 2^--Scoprire vicende storiche da racconti del passato 3^-- Organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali e semplici eventi storici	Preciso e sicuro	OTTIMO
			Pertinente	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Frammentario e incerto	NON SUFFICIENTE
			1^ Racconta fatti in modo: 2^ Racconta fatti e conoscenze in modo: 3^ Rappresenta ed espone fatti e conoscenze in	

			modo:	
4.PRODUZION E SCRITTA E ORALE		1^--Ordinare e collocare sulla linea del tempo fatti ed eventi 2^-- Rappresentare conoscenze e concetti con disegni e testi scritti. Riferire le conoscenze apprese 3^-- Rappresentare le conoscenze e i concetti acquisiti con disegni, schemi, tabelle, verbalizzazioni orali e scritte.	Preciso, sicuro	OTTIMO
			Pertinente	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto.	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Frammentario e incerto	NON SUFFICIENTE
STORIA 4^5^				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Individua e utilizza le fonti per ricostruire i fatti in modo:	
1.USO DELLE FONTI		4^--Leggere e usare fonti e documenti per ricavare le principali informazioni storiche Usare cronologie e carte geo- storiche per rappresentare le conoscenze studiate 5^--Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Preciso, approfondito e consapevole	OTTIMO
			Pertinente e sicuro	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Superficiale	SUFFICIENTE
			Lacunoso e incerto	NON SUFFICIENTE
			Organizza e confronta i quadri di civiltà in modo:	
2.ORGANIZZAZIO NE DELLE INFORMAZIONI		4^--Organizzare le conoscenze acquisite in quadri di vita e di civiltà 5^ Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Preciso, approfondito e consapevole	OTTIMO
			Pertinente e sicuro	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente adeguato	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Frammentari o incerto	NON SUFFICIENTE
			Ricava le informazioni e mette in relazione gli elementi caratterizzanti le diverse civiltà in modo:	
3. STRUMENTI CONCETTUALI		4^--Ricavare e produrre informazioni attraverso grafici, mappe, tabelle, carte storiche, testi cartacei e digitali 5^--Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Preciso, approfondito e consapevole	OTTIMO
			Pertinente e sicuro	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Frammentario e incerto	NON SUFFICIENTE
			Rielabora ed espone le conoscenze in modo:	

4.PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		4^--5^ Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina in forma orale e scritta anche utilizzando grafici, tabelle e carte storiche	Preciso, articolato e consapevole.	OTTIMO
			Pertinente e sicuro	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto.	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Frammentario e incerto	NON SUFFICIENTE

GRIGLIA VALUTAZIONE GEOGRAFIA O.M. 3/25

GEOGRAFIA CLASSE 1^ 2^ 3^				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			1^ 2^ 3^ Si orienta nello spazio vissuto in modo:	
1. Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	1^ Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto. 2^ Orientarsi, rappresentare e descrivere lo spazio utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici. 3^ Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento.	Autonomo, consapevole	OTTIMO
			Attento, sicuro,	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Incerto	NON SUFFICIENTE
			1^ 2^ Utilizza gli indicatori topologici per rappresentare la posizione degli elementi nello spazio vissuto in modo: 3^ Analizza le carte geografiche in modo:	
1. Linguaggio della geograficità	L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per denominare carte geografiche e interpretarne i simboli	1^ Descrivere con gli indicatori topologici la posizione degli elementi nello spazio vissuto. 2^ Osservare il territorio e i paesaggi geografici attraverso l'esplorazione diretta e indiretta e cogliendo gli elementi che caratterizzano l'ambiente. 3^ Leggere ed interpretare dati e carte	Preciso	OTTIMO
			Attento, pertinente, sicuro,	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Incerto	NON SUFFICIENTE
			1^ Riconosce e rappresenta nello spazio gli elementi dell'ambiente di vita in modo: 2^ Riconosce gli elementi del territorio circostante in modo: 3^ Analizza gli elementi fisici ed antropici dei paesaggi in modo	
3. Paesaggio	L'alunno individua i caratteri che connotano vari tipi di paesaggi, si rende conto che lo spazio geografico è un sistema costituito da elementi naturali e antropici.	1^ Conoscere e collocare nello spazio gli elementi degli ambienti di vita. 2^ Conoscere e osservare gli elementi del territorio circostante attraverso l'osservazione diretta. 3^ Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita	Accurato, completo	OTTIMO
			Pertinente, sicuro	DISTINTO
			Attento, autonomo	BUONO
			Adeguito, sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Non adeguato	NON SUFFICIENTE
			1^ Rappresenta lo spazio vissuto in modo:	

			2^Discrimina le funzioni dei propri spazi in modo: 3^Analizza ed espone le caratteristiche dei paesaggi in modo	
4.Regione e Sistema Territoriale	L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	1^-Riconoscere e rappresentare il paesaggio e ricostruire le caratteristiche. 2^-Comprendere le funzioni dei vari spazi nel proprio ambiente di vita 3^-Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane	Preciso, articolato, consapevole	OTTIMO
			Accurato, consapevole	DISTINTO
			Corretto sicuro	BUONO
			Sostanzialmente corretto.	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Non adeguato	NON SUFFICIENTE
CLASSE 4^5^				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			4^5^L'alunno sa orientarsi nello spazio rappresentato in modo:	
1.Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti simbolici e punti cardinali	4^-Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non, utilizzando punti di riferimento 5^-Orientarsi nello spazio e sulle mappe utilizzando simboli e punti cardinali	Autonomo, consapevole	OTTIMO
			Attento, sicuro,	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Incerto	NON SUFFICIENTE
			4^5^L'alunno ricorre al linguaggio della geograficità in modo:	
2.Linguaggio della geograficità	L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per denominare carte geografiche e interpretarne i simboli	4^-Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio 5^-Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre	Preciso	OTTIMO
			Attento, pertinente, sicuro,	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Incerto	NON SUFFICIENTE
			4^5^L'alunno analizza gli elementi dei vari paesaggi in modo:	
3.Paesaggio	L'alunno rileva i caratteri che connotano vari tipi di paesaggi, si rende conto che lo spazio geografico è un sistema complesso costituito da elementi naturali e antropici	4^-Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi 5^-Individuare i caratteri che connotano i diversi paesaggi, rilevando analogie e differenze	Accurato, completo	OTTIMO
			Pertinente, sicuro	DISTINTO
			Attento, autonomo	BUONO
			Adeguito , sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Non adeguato	NON SUFFICIENTE
			4^5^L'alunno riconosce le trasformazioni operate dall'uomo sul	

			paesaggio naturale e le espone in modo:	
4.Regione e Sistema Territoriale	L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	4^-Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale 5^-Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici, legati da rapporti di interdipendenza	Preciso ,articolato e consapevole	OTTIMO
			Accurato , consapevole	DISTINTO
			Corretto sicuro	BUONO
			Sostanzialmente corretto.	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Non adeguato	NON SUFFICIENTE

GRIGLIA VALUTAZIONE MATEMATICA - O.M. 3/25

MATEMATICA CLASSE 1[^]- 2[^]- 3[^]				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo...	
Numeri	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	1[^]-- Usare il numero per contare, confrontare, ordinare raggruppamenti di oggetti. 2[^]--- Contare e identificare le quantità. Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare procedure di calcolo. 3[^]--- Conoscere entità numeriche. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.	preciso e consapevole	OTTIMO
			autonomo e puntuale	DISTINTO
			corretto e adeguato	BUONO
			generalmente corretto.	DISCRETO
			Essenziale, incerto	SUFFICIENTE
			non adeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
			Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo...	
Spazio e figure	L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.	1[^]-- Individuare e comunicare la posizione di oggetti nello spazio sia rispetto a sé stessi che ad altre persone. Denominare e descrivere forme geometriche piane e solide 2[^]-- Collocare oggetti in un ambiente, avendo come riferimento se stessi, persone e oggetti. Eseguire e descrivere un semplice percorso Riconoscere, disegnare figure geometriche. 3[^]- -Classificare e operare con le figure geometriche	preciso e consapevole	OTTIMO
			autonomo e puntuale	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Generalmente corretto.	DISCRETO
			Essenziale, incerto	SUFFICIENTE
			Non adeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
			Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo...	
Relazioni, dati e previsioni	L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e	1[^]--- Classificare in base a una o più proprietà, utilizzando opportune rappresentazioni. Affrontare e risolvere situazioni problematiche. Leggere e rappresentare	preciso e consapevole	OTTIMO
			autonomo e puntuale	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			generalmente corretto.	DISCRETO
			Essenziale, incerto	SUFFICIENTE
			Non adeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE

	quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.	diagrammi, schemi e tabelle. 2 [^] --- Classificare in base a proprietà. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie e non. 3 [^] -- Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misure arbitrarie e convenzionali. Costruire e leggere diversi. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.		
VALUTAZIONE MATEMATICA 4[^]-5[^]				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	VOTO
			Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo...	
Numeri	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	4 [^] -- Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali 5 [^] --Leggere, scrivere, confrontare numeri ed eseguire le operazioni	Chiaro, preciso, autonomo, sicuro, consapevole e strategico	OTTIMO
			Rapido, preciso, autonomo e puntuale	DISTINTO
			Corretto, lineare e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto e poco strutturato.	DISCRETO
			Lento, essenziale e incerto	SUFFICIENTE
			Non adeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
			Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo...	
Spazio e figure	L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello	4 [^] --Analizzare e confrontare figure geometriche, effettuare misurazioni di grandezze	Chiaro, preciso, autonomo, sicuro, consapevole e strategico	OTTIMO

	spazio.	comuni 5 [^] -- Descrivere, denominare classificare poligoni e calcolarne perimetro e area.	Rapido, preciso e puntuale	DISTINTO
			Corretto, lineare e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto e poco strutturato	DISCRETO
			Lento, essenziale e incerto	SUFFICIENTE
			Non adeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
			Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo...	
Relazioni, dati e previsioni	L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati; Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui. Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica grazie a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l'utilità degli strumenti matematici acquisiti per operare nella realtà.	4 [^] 5 [^] -- Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate, usarle per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità ed eventi.	Chiaro, preciso autonomo, sicuro consapevole e strategico	OTTIMO
			Rapido, preciso e puntuale	DISTINTO
			Corretto, lineare e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto e poco strutturato	DISCRETO
			Lento, essenziale e incerto	SUFFICIENTE
			Non adeguato e frammentario.	NON SUFFICIENTE

VALUTAZIONE SCIENZE - O.M. 3/25

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1^ - 2^ - 3^				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			1^ ---Osserva, individua e classifica gli elementi della realtà circostante in modo... 2^/3^---Osserva, individua e classifica analogie e differenze, caratteristiche e proprietà degli oggetti e dei materiali in mod...	
1^/2^/3^ Esplorare e descrivere oggetti e materiali	1^ Sviluppa un atteggiamento positivo verso il mondo circostante. Sa porsi domande significative. Esplora i fenomeni con approccio scientifico. 2^ Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. 2^/3^ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali. Propone e realizza semplici esperimenti	1^ Scoprire e identificare gli elementi della realtà circostante attraverso i cinque sensi. 2^ Osservare e descrivere oggetti e materiali. 3^ Esplorare i fenomeni quotidiani, osservare, descrivere fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti	Autonomo e consapevole	OTTIMO
			Sicuro e preciso	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale e poco organizzato	SUFFICIENTE
			Poco attento e disorganizzato	NON SUFFICIENTE
			1^ ---Descrive, confronta e rappresenta i comportamenti di piante e animali in modo... 2^/3^---Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo...	
1^/2^/3^ Osservare e sperimentare sul			Autonomo e sistematico	OTTIMO
			Sicuro e preciso	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO

campo	2[^]/3[^] Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali 3[^] Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	1[^] Osservare le realtà circostante attraverso i cinque sensi. Descrivere e classificare caratteristiche e comportamenti di piante e animali. 2[^] Formulare ipotesi esplicative e verificarle sul campo. Descrivere le fasi di un semplice esperimento scientifico, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. 3[^] Esplorare, osservare, descrivere i fenomeni naturali e artificiali con approccio scientifico	Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale e poco organizzato.	SUFFICIENTE
			Poco attento e disorganizzato	NON SUFFICIENTE
			1[^]/2[^]/3[^] Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo...	
1[^]/2[^]/3[^] L'uomo, i viventi e l'ambiente	1[^] L' alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. 2[^] Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	1[^] Riconoscere e denominare le principali parti del corpo. 1[^] Riconoscere le diversità dei viventi. 2[^] Osservare le relazioni dei viventi con l'ambiente. 3[^] Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Avere cura e rispetto del proprio ambiente di vita	Autonomo e consapevole.	OTTIMO
			Sicuro e preciso	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale e poco organico	SUFFICIENTE
			Poco attento e disorganizzato.	NON SUFFICIENTE
SCIENZE 4[^]-5[^]				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	VOTO
			4[^]/5[^] Osserva, individua e classifica analogie e differenze, caratteristiche e proprietà degli oggetti, dei materiali e dei fenomeni in modo...	
4[^] Esplorare e descrivere oggetti e	4[^] Esplora i fenomeni con un approccio	4[^] Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla	Autonomo e propositivo	OTTIMO
			Sicuro e funzionale	DISTINTO
			Corretto e appropriato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO

materiali 5^ Oggetti materiali e trasformazioni	scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. 5^ Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni su problemi che lo interessano	realità naturale e agli aspetti della vita quotidiana. 5^ Individuare nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.	Essenziale e poco organizzato	SUFFICIENTE
			Poco attento e confusionario	NON SUFFICIENTE
			4^/5^ Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni, interpreta schemi e tabelle in modo...	
4^/5^ Osservare e sperimentare sul campo	4^/5^ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. 4^/5^ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. 5^ Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato	4^ Problematizzare la realtà osservata, formulare ipotesi e verificare l'esattezza con semplici esperimenti 5^ Conoscere e capire che cosa sono le fonti energetiche	Autonomo e organico	OTTIMO
			Sicuro e funzionale	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale e poco organizzato	SUFFICIENTE
			Poco attento e confusionario	NON SUFFICIENTE
			4^ ---Riconosce con sicurezza e autonomia le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante e usa il linguaggio scientifico in modo... 5^--Descrive e interpreta il funzionamento del corpo e usa il	

			linguaggio scientifico in modo...	
4^/ 5^ L'uomo, i viventi e l'ambiente	5^ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. 5^ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando i modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. 5^ Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni su problemi che lo interessano	4^ Riconoscere le principali interazioni tra il mondo naturale e la comunità umana 5^ Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente	Autonomo e metodico	OTTIMO
			Preciso e funzionale	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale e poco organizzato.	SUFFICIENTE
			Poco attento e confusionario.	NON SUFFICIENTE

GRIGLIA VALUTAZIONE ARTE E IMMAGINE. - O.M. 3/25

ARTE E IMMAGINE CLASSE 1^ - 2^ - 3^				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			1^ - 2^ - 3^ Realizza produzioni personali in modo...	
ESPRIMERSI E COMUNICAR E	L' alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti.	1^ --Realizzare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. 2^ --Utilizzare in modo creativo, le immagini colori tecniche note e vari materiali per esprimere sensazioni e stati d'animo. 3^ -- Elaborare creativamente produzioni artistiche per esprimere sensazioni ed emozioni.	Dettagliato e creativo	OTTIMO
			Chiaro ed esauriente	DISTINTO
			Corretto e autonomo	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Approssimativo	NON SUFFICIENTE
			1^ - 2^ - 3^ Legge immagini e ambienti in modo...	
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali	1^ -Riconoscere in un testo iconico gli elementi tecnici del linguaggio visivo 2^ --Osservare e descrivere immagini, ambienti individuando elementi del linguaggio visivo. 3^ --Riconoscere in un testo iconico gli elementi tecnici del linguaggio visivo	Preciso e dettagliato	OTTIMO
			Chiaro e attento	DISTINTO
			Corretto	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Non pertinente	NON SUFFICIENTE
			1^ - 2^ - 3^ Osserva e descrive opere d'arte in modo...	
COMPRENDER E E	L'alunno individua	1^ -Individuare in un'opera d'arte gli	Dettagliato ed approfondito.	OTTIMO

APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria; conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	elementi essenziali dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio 2^--Apprezzare i principali monumenti storico-artistici nel proprio territorio. 3^-- Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione	Chiaro e preciso	DISTINTO
			Adeguito	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			Superficiale	SUFFICIENTE
			Inadeguato	NON SUFFICIENTE
ARTE E IMMAGINE 4^5^				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
			4^5^ Elabora produzioni personali in modo ...	
ESPRI ERSI E COMU NICAR E	L' alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti.	4^ --Esprimere emozioni e sentimenti utilizzando il linguaggio visivo. 5^-- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche ed esprimere sensazioni ed emozioni.	Dettagliato e creativo	OTTIMO
			Chiaro ed esauriente	DISTINTO
			Corretto e autonomo	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
Approssimativo	NON SUFFICIENTE			
			4^5^ Osserva e analizza immagini in modo ...	
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali	4^ --Osservare, descrivere e leggere le immagini e messaggi multimediali utilizzando le capacità sensoriali e cinestetiche. 5^-- Guardare e osservare con	Dettagliato e preciso.	OTTIMO
			Chiaro e Attento.	DISTINTO
			Corretto	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE

		consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali.	Approssimativo.	NON SUFFICIENTE
			4[^]-5[^] Osserva e apprezza il valore delle opere d'arte e dei beni artistico culturali del territorio in modo ...	
COMPRENDE RE E APPREZZAR E LE OPERE D'ARTE	L'alunno individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria; conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	4[^] --Conoscere i principali beni artistico culturali presenti nel territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 5[^] Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione 5[^] Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico artistici	Dettagliato e consapevole	OTTIMO
			Dettagliato	DISTINTO
			Appropriato	BUONO
			Adeguito	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Approssimativo.	NON SUFFICIENTE

GRIGLIA VALUTAZIONE TECNOLOGIA – OM 3 / 25

TECNOLOGIA CLASSI 1^ - 2^ - 3^ –				
NUCLEI TEMATICI		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			1^ - 2^--- Riconosce/osserva oggetti ed elementi in modo... 3^ --- Osserva, rappresenta e descrive, elementi del mondo artificiale in modo...	
Vedere e osservare	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	1^ - 2^ ----- Riconoscere le principali caratteristiche degli oggetti e degli elementi dell'ambiente circostante. 3^ --- Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale	Coordinato, autonomo, preciso e responsabile.	OTTIMO
			Attento, autonomo, preciso e veloce.	DISTINTO
			Adeguito e corretto.	BUONO
			Adeguito.	DISCRETO
			Poco preciso e approssimativo	SUFFICIENTE

			Non adeguato.	NON SUFFICIENTE
			1^ - 2^---Progetta e realizza modelli e usa gli strumenti in modo... 3^ ---Progetta e spiega le fasi del processo in modo...	
Prevedere e immaginare	L'alunno è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	1^ -2^ --- Riutilizzare in modo creativo oggetti e materiali, rispettando l'ambiente e i principi di sicurezza forniti. 3^--- Progettare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo	Coordinato, autonomo, preciso e responsabile.	OTTIMO
			Attento, autonomo, preciso.	DISTINTO
			Adeguato e corretto	BUONO
			Adeguato.	DISCRETO
			Poco preciso e approssimativo	SUFFICIENTE
			Non adeguato	NON SUFFICIENTE
			1^ 2^---Progetta e realizza semplici manufatti in modo... 3^--- Realizza e descrive oggetti in modo...	
Intervenire e trasformare	L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	1^ - 2^ --- Utilizzare le nuove conoscenze per progettare e realizzare semplici manufatti. 3^ Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni	Corretto, autonomo, creativo e responsabile.	OTTIMO
			Attento, accurato e preciso	DISTINTO
			Corretto e preciso	BUONO
			Adeguato	DISCRETO
			Poco preciso e approssimativo	SUFFICIENTE
			Non adeguato	NON SUFFICIENTE
TECNOLOGIA CLASSI 4^ - 5^				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina in modo ...	
VEDERE E OSSERVARE	Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda	-Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni	Preciso, accurato e responsabile	OTTIMO
			Attento e preciso	DISTINTO

	elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di tipo quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	di montaggio	Adeguato e corretto	BUONO
			Adeguato	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Non adeguato	NON SUFFICIENTE
			Riconosce i difetti di un oggetto e immagina possibili miglioramenti in modo...	
PREVEDERE E IMMAGINARE	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	--Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti	Preciso, accurato e responsabile	OTTIMO
			Attento e preciso	DISTINTO
			Adeguato e corretto	BUONO
			Adeguato	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Non adeguato	NON SUFFICIENTE
			Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni in modo...	
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Conosce e utilizza strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	--Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni	Preciso, accurato e responsabile	OTTIMO
			Attento e preciso	DISTINTO
			Adeguato e corretto	BUONO
			Adeguato	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Non adeguato	NON SUFFICIENTE

GRIGLIA VALUTAZIONE MUSICA - O.M. 3/25

MUSICA CLASSI 1^ - 2^ - 3^				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Ascolta e comprende diversi fenomeni sonori in modo...	
ASCOLTO	L'alunno esplora ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo e spaziale.	1-2-3-Ascoltare e comprendere brevi brani musicali, esprimendo le emozioni provate.	Attento e completo	OTTIMO
			Attivo e appropriato	DISTINTO
			Interessato e valido	BUONO
			Positivo e adeguato	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Frammentario	NON SUFFICIENTE
			Si esprime vocalmente in modo...	
PRODUZIONE	L'alunno gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Esegue da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali.	1-2-3-Eseguire brani vocali curando l'intonazione e l'espressività	Attivo e preciso	OTTIMO
			Partecipa e sicuro	DISTINTO
			Valido e corretto	BUONO
			Positivo e adeguato	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Frammentario	NON SUFFICIENTE
MUSICA CLASSI 4^ - 5^				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
			Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo...	
ASCOLTO	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo e spaziale. Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale.	4^ - Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e i linguaggi musicali.	Esauriente, preciso e consapevole	OTTIMO
			Attivo e attento	DISTINTO
			Valido e corretto	BUONO
			Positivo e adeguato	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Frammentario	NON SUFFICIENTE

			Esegue canti corali, riproduce suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce in modo...	
PRODUZIONE	L'alunno articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti della tecnologia informatica. Esegue da solo e in gruppo semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	4^ - Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.	Esauriente, preciso e consapevole	OTTIMO
			Attivo e attento	DISTINTO
			Valido e corretto	BUONO
			Positivo e adeguato	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Frammentario	NON SUFFICIENTE
			Riproduce suoni, ritmi e rumori con il corpo, con la voce e con semplici strumenti musicali. Discrimina e produce combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche in modo...	
ASCOLTARE, ESPORARE, DISCRIMINARE, PRODURRE	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo e spaziale. Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	5^ - Utilizzare i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche, timbriche e vocali	Esauriente, preciso e consapevole	OTTIMO
			Attivo e attento	DISTINTO
			Valido e corretto	BUONO
			Positivo e adeguato	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Frammentario	NON SUFFICIENTE
			Riconosce e valuta brani musicali appartenenti a generi e culture differenti in modo...	
LINGUAGGI SPECIFICI	Riconosce gli	5^ - Valutare brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di	Esauriente, preciso e consapevole	OTTIMO
			Attivo e attento	DISTINTO

	elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale; applica varie strategie interattive e descrittive (orali, scritte, grafiche) all'ascolto di brani musicali, al fine di pervenire a una comprensione essenziale delle strutture e delle loro funzioni. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche e le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti della tecnologia informatica. Esegue da solo e in gruppo semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	culture, di tempi e luoghi diversi	Valido e corretto	BUONO
			Essenziale	DISCRETO
			Frammentario	SUFFICIENTE
				NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE FISICA CLASSE 1 [^] - 2 [^] - 3 [^]				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			1 [^] -2 [^] Padroneggia e coordina diverse abilità motorie di base e le combina tra loro in modo... 3 [^] <u>Ha consapevolezza di sé stesso e del proprio corpo, padroneggia gli schemi motori e posturali che utilizza in modo...</u>	
Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.	1 [^] 2 [^] Acquisire controllo e autonomia attraverso la conoscenza del proprio corpo 3 [^] Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.	Coordinato, autonomo, preciso, armonioso e responsabile.	OTTIMO
			Attento, autonomo, preciso e veloce.	DISTINTO
			Adeguito e corretto.	BUONO
			Abbastanza	DISCRETO
			coordinato e corretto.	SUFFICIENTE
			1 [^] 2 [^] Partecipa ai giochi, rispetta le regole, sa assumere comportamenti utili per sé e per il gruppo classe in modo... 3 [^] Partecipa, collabora con i compagni, rispetta le regole del gioco e dello sport in modo...	
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	L'alunno utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmiche -musicali e coreutiche.	1 [^] -2 [^] Utilizzare in modo personale il corpo per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti 3 [^] Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche	Coordinato, autonomo, preciso,	OTTIMO
			armonioso e responsabile.	DISTINTO
			Attento, autonomo, preciso e veloce.	BUONO
			Adeguito e corretto	DISCRETO
			Abbastanza coordinato e corretto.	SUFFICIENTE
			1 [^] -2 [^] -- Partecipa ai giochi, rispetta le regole, sa assumere comportamenti utili per sé e per il gruppo classe in modo... 3 [^] -- Partecipa, collabora con i compagni, rispetta le regole del gioco e dello sport in modo...	

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	L’alunno sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Comprende all’interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole.	1^ - 2^ Rispettare le regole degli sport praticati 3^ Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi; collaborare con gli altri rispettando le regole.	Consapevole e responsabile	OTTIMO
			responsabile.	DISTINTO
			corretto	BUONO
			Abbastanza	DISCRETO
			coordinato e corretto.	SUFFICIENTE
			Poco preciso e approssimativo	NON SUFFICIENTE
			1^ - 2^ -- Salute e benessere: Utilizza un sano stile di vita in modo... 1^ - 2^ -- Prevenzione e sicurezza; Assume comportamenti che salvaguardano la propria sicurezza in modo... 3^ -- Mette in atto comportamenti in relazione al benessere e alla sicurezza di sé e degli altri in modo...	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	L’alunno riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico- fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare.	1^ 2^ Adottare un sano stile di vita curando alimentazione ed esercizio fisico. 1^ 2^ Assumere comportamenti adeguati per la propria sicurezza 3^ Promuovere e adottare comportamenti corretti nell’utilizzo degli spazi e delle attrezzature per sé e per gli altri.	Preciso e corretto	OTTIMO
			Attento	DISTINTO
			Corretto	BUONO
			Abbastanza corretto.	DISCRETO
			Superficiale	SUFFICIENTE
			Approssimativo	NON SUFFICIENTE
EDUCAZIONE FISICA 4^ - 5^				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Ha consapevolezza di sé stesso e del proprio corpo e possiede padronanza degli schemi motori e posturali che utilizza in modo...	
Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio	L’alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea	Coordinato, autonomo, preciso, armonioso e responsabile.	OTTIMO
			Attento, autonomo, preciso e veloce.	DISTINTO
			Adeguito e corretto.	BUONO
			Abbastanza	DISCRETO
			coordinato e corretto.	SUFFICIENTE
	NON SUFFICIENTE			

	adattamento alle variabili spaziali e temporali.			
			L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d'animo in modo...	
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	L'alunno utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico -musicali e coreutiche.	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	Preciso, armonioso, appropriato.	OTTIMO
			Preciso e pertinente	DISTINTO
			Adeguito e corretto	BUONO
			Abbastanza corretto.	DISCRETO
			Poco preciso	SUFFICIENTE
				NON SUFFICIENTE
			Partecipa ai giochi sportivi e rispetta le regole in modo...	
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	L'alunno sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva; comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole;	Partecipare ai giochi collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole	Consapevole e responsabile.	OTTIMO
			responsabile.	DISTINTO
			Adeguito.	BUONO
			Abbastanza adeguato.	DISCRETO
			coordinato e corretto.	SUFFICIENTE
			Poco preciso e approssimativo.	NON SUFFICIENTE
			Assume comportamenti adeguati alla salvaguardia della sicurezza propria e altrui in modo...	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	L'alunno riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Autonomo e responsabile	OTTIMO
			Attento	DISTINTO
			Corretto	BUONO
			Abbastanza corretto.	DISCRETO
			Superficiale	SUFFICIENTE
			Approssimativo	NON SUFFICIENTE

GRIGLIA VALUTAZIONE Religione Cattolica a. s .2024-2025

2^QUADRIMESTRE - O.M. 3/25

CLASSE 1^ - 2^ - 3^				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Conosce e comprende...in modo:	
DIO E L'UOMO	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù; collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	1^ - 2^ Scoprire che Dio è Creatore e Padre. 1^ - 2^ Conoscere Gesù di Nazaret. 2^ Individuare i tratti essenziali della Chiesa. 3^ Scoprire che Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto.	Notevole ed esauritivo	OTTIMO
			Completo e approfondito	DISTINTO
			Corretto	BUONO
			Abbastanza Corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Non Adeguato	NON SUFFICIENTE
			Conosce e riferisce...in modo:	
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura e la distingue da altre tipologie di testi; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.	1^ - 2^ - 3^ Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali. 3^ Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.	Notevole ed esauritivo	OTTIMO
			Completo e approfondito	DISTINTO
			Corretto	BUONO
			Abbastanza Corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Non Adeguato	NON SUFFICIENTE
			Conosce e individua... in modo:	
IL LINGUAGGIO	L'allievo comprend	1^ - 2^ Riconoscere i segni	Notevole ed	OTTIMO

RELIGIOSO	e e conosce il linguaggio specifico della religione cristiana.	cristiani del Natale e della Pasqua. 3^ Conoscere i segni liturgici propri della religione cattolica.	esaustiv o	
			Completo e approfondito	DISTINTO
			Corretto	BUONO
			Abbastanza Corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENT E
			Non Adeguato	NON SUFFICIENTE
			Riconosce... in modo:	
L'alunno riconosce i valori dell'accoglienza, dell'amicizia, del rispetto e del messaggio evangelico dell'Amore per il prossimo.		1^ - 2^ - 3^ Riconoscere che il cristiano vive seguendo l'insegnamento di Gesù: amare Dio e il prossimo.	Notevol e ed esaustiv o	OTTIMO
			Completo e approfondito	DISTINTO
			Corretto	BUONO
			Abbastanza Corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENT E
			Non Adeguato	NON SUFFICIENT E
CLASSE 4^ - 5^				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENT O	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Conosce e confronta ... in modo:	
L'alunno ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù e della storia della Chiesa.		4^ Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. 5^ Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e gli elementi essenziali delle altre grandi religioni Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa fin dalle origini e metterli a confronto	Notevol e ed esaustiv o	OTTIMO
			Completo e approfondito	DISTINTO
			Corretto	BUONO
			Abbastanza Corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENT E
			Non Adeguato	NON SUFFICIENT E

	con quelli delle altre religioni.		
		Conosce e individua... in modo:	
L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura e la distingue da altre tipologie di testi; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.	4^ Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche ed individuarne il messaggio principale Ricostruire le tappe essenziali della vita di Gesù, a partire dai Vangeli 5^ Riconoscere i simboli e le tradizioni del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare	Notevole ed esaustivo	OTTIMO
		Completo e approfondito	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza Corretto	DISCRETO
		Essenziale	SUFFICIENTE
		Non Adeguato	NON SUFFICIENTE
		Comprende... in modo:	
L'allievo comprende e conosce il linguaggio specifico della religione cristiana.	4^ - 5^ Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.	Notevole ed esaustivo	OTTIMO
		Completo e approfondito	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza Corretto	DISCRETO
		Essenziale	SUFFICIENTE
		Non Adeguato	NON SUFFICIENTE
		Possiede ... in modo:	
L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	4^ - 5^ Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, per un personale progetto di vita.	Notevole ed esaustivo	OTTIMO
		Completo e approfondito	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza Corretto	DISCRETO
		Essenziale	SUFFICIENTE
		Non Adeguato	NON SUFFICIENTE

VALUTAZIONE ATTIVITÀ ALTERNATIVA - O.M. 3/25

ATTIVITÀ ALTERNATIVA---- CLASSE 1^ - 2^ - 3^ - 4^ - 5^				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Adotta comportamenti rispettosi delle regole della convivenza civile in maniera .../ con ...	
COSTITUZIONE	Conosce, applica e adotta le regole della convivenza civile nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Assume consapevolmente e responsabilmente ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.	Ved. UDA Ed. Civica ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA	consolidata	OTTIMO
			pertinente	DISTINTO
			con buona consapevolezza	BUONO
			con discreta autonomia	DISCRETO
			con basilare consapevolezza	SUFFICIENTE
			sporadica	NON SUFFICIENTE
			Applica i principi di sostenibilità, di tutela dell'ambiente e del territorio con	
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	Assume comportamenti di volti alla tutela e al rispetto del patrimonio culturale e paesaggistico	Ved. UDA Ed. Civica ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA	con contributi personali	OTTIMO
			con consapevolezza	DISTINTO
			con responsabilità	BUONO
			con discreta autonomia	DISCRETO
			basilare autonomia	SUFFICIENTE
			con il supporto dell'adulto o dei compagni	NON SUFFICIENTE
			Utilizza i dispositivi digitali in modo:	
CITTADINANZA DIGITALE	Conosce e applica le norme di sicurezza personale nell'ambito digitale	Ved. UDA Ed. Civica ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA	consapevole e responsabile	OTTIMO
			rispettoso	DISTINTO
			corretto	BUONO
			adeguatamente corretto	DISCRETO
			non sempre corretto	SUFFICIENTE
			inadeguato	NON SUFFICIENTE