

ISTITUTO COMPRENSIVO DI ANDRANO

CURRICOLO VERTICALE Di ISTITUTO



PREMESSA

Il **Curricolo Verticale di Istituto** è il cuore didattico del Piano dell'Offerta Formativa e rappresenta l'insieme delle esperienze didattiche che, **dai 3 ai 14 anni**, promuovono negli allievi, in modo progressivo, graduale e continuo, il conseguimento dei risultati attesi sul piano delle competenze".

Il **Curricolo** si articola attraverso i **Campi d'esperienza** nella scuola dell'Infanzia e le **Discipline** nella scuola del primo ciclo dell'istruzione perseguendo finalità specifiche poste in **continuità orizzontale** con l'ambiente di vita dell'alunno e **verticale** fra i due segmenti.

La verticalità curricolare traduce così operativamente il bisogno di dare continuità all'insegnamento, pur rispettandone le scansioni e realizza un percorso costruito per gli alunni, al fine di offrire occasioni di apprendimento attivo, secondo una didattica che stimoli i diversi tipi di intelligenza e favorisca l'apprendimento attraverso il fare e l'interazione con i compagni. Sottolineando l'importanza di evidenziare quanto si è svolto nell'ordine precedente per costruire un effettivo percorso che non soffra di immotivate cesure didattiche e che permetta di realizzare un itinerario progressivo e continuo, come viene sottolineato nel documento normativo relativo alle **Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola dell'Infanzia e del primo ciclo di Istruzione/2012**.

Nella sua dimensione verticale, il **Curricolo** elaborato organizza i saperi essenziali delle discipline coniugandoli alle competenze trasversali di cittadinanza, fondendo i processi cognitivi disciplinari con quelli relazionali finalizzando, quindi, l'azione educativa della scuola alla formazione integrale del cittadino europeo in grado di trasferire le conoscenze scolastiche in contesti reali, nell'interazione emotivo – affettiva e nella comunicazione sociale.

La nostra Scuola predispone il **Curricolo** all'interno del Piano dell'Offerta Formativa tenendo conto:

- Delle nuove Indicazioni per il Curricolo per la scuola dell'Infanzia e del Primo Ciclo d'Istruzione.
- Delle Competenze chiave europee definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio Europeo (18/12/2006);
- Delle Competenze chiave di cittadinanza (DM 139 2007), trasversali e comuni a tutte le discipline e a tutti gli ordini di scuola: Infanzia, Primaria e Secondaria Primo grado

FINALITÀ

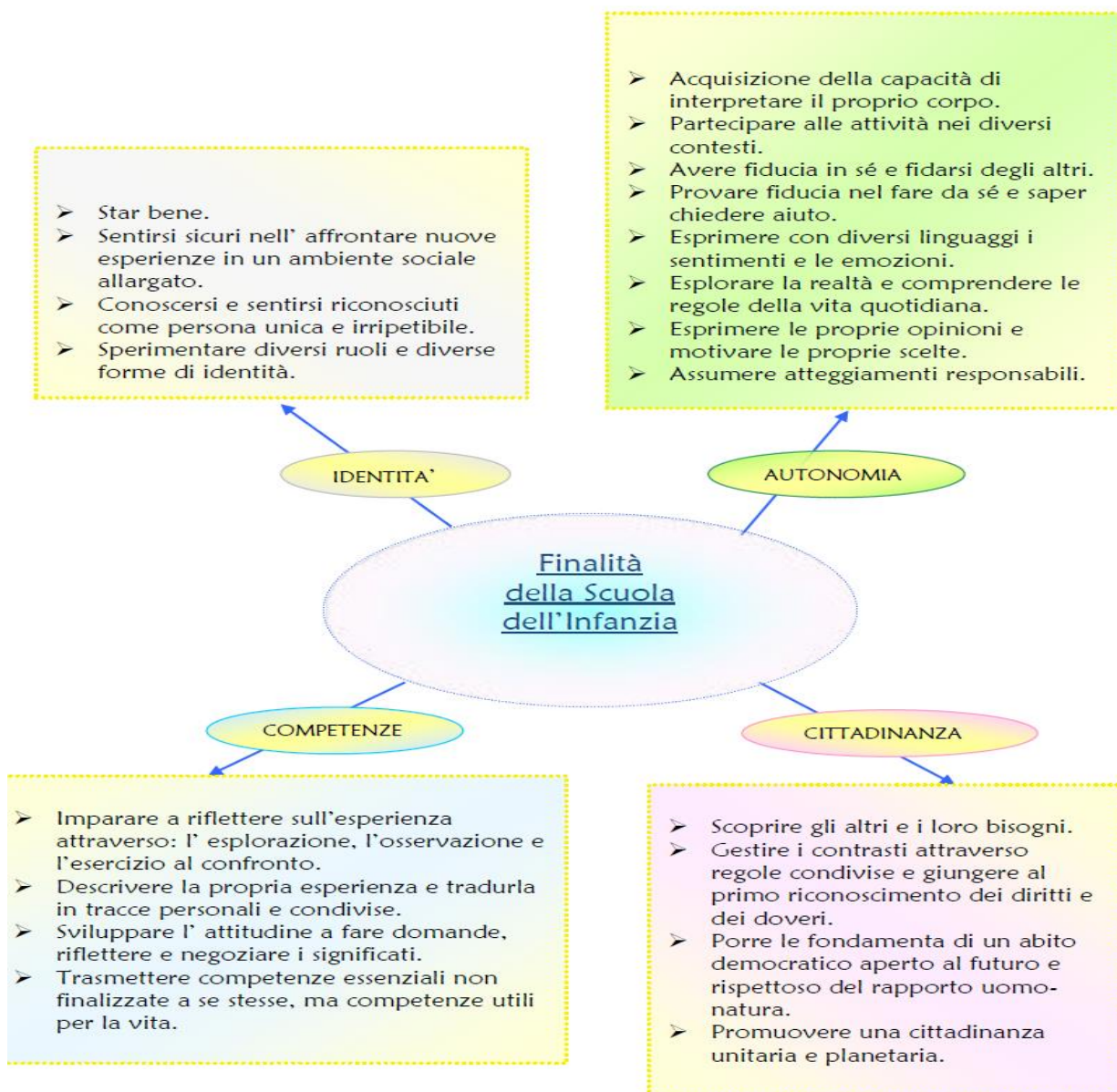
- ✚ Evitare frammentazioni, segmentazioni, ripetitività;
- ✚ Favorire una comunicazione efficace tra i diversi ordini di scuola del nostro istituto;
- ✚ Assicurare un percorso graduale di crescita globale;
- ✚ Consentire l'acquisizione di: competenze, abilità, conoscenze e quadri concettuali adeguati alle potenzialità di ciascun alunno;
- ✚ Realizzare le finalità dell'uomo e del cittadino;
- ✚ Orientare nella continuità e favorire la realizzazione del proprio "Progetto di vita".

LA SCUOLA DELL'INFANZIA

La scuola dell'Infanzia, alla luce di una nuova visione umanistica della società, già fortemente connotata da principi di pluralismo culturale, si rivolge a tutti i bambini e le bambine dai tre ai sei anni di età concorrendo alla formazione completa dell'individuo con un'azione educativa orientata ad accogliere la diversità e l'unicità di ciascuno.

FINALITÀ

- **Consolidare l' IDENTITA'**
- **Sviluppare l'AUTONOMIA**
- **Acquisire le COMPETENZE**
- **Vivere le prime esperienze di CITTADINANZA.**



Tali finalità convergono all'interno dei cinque **Campi di esperienza** che a loro volta si articolano in traguardi di sviluppo delle competenze suggerendo all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nell'organizzare piste di lavoro:

1. **Il sé e l'altro**
2. **Il corpo e il movimento**
3. **Immagini, suoni, colori**
4. **I discorsi e le parole**
5. **La conoscenza del mondo**

PROFILO DEL BAMBINO AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

AL termine della Scuola dell'Infanzia il bambino

IDENTITA'

Mostra di star bene con se stesso/a e con gli altri

Appare sicuro/a nell'affrontare nuove esperienze

Distingue diversità di ruoli nei diversi contesti

AUTONOMIA

Sa interpretare e governare il proprio corpo

Partecipa attivamente alle attività della scuola

Si fida degli altri ed ha fiducia nelle proprie capacità

Affronta serenamente gli impegni, senza scoraggiarsi

Prova piacere nel far da sé, ma sa anche chiedere aiuto nei momenti di difficoltà

Riesce ad esprimere sentimenti ed emozioni con linguaggi diversi

Esplora con attenzione, interesse e risultati apprezzabili i diversi aspetti della realtà

Sa confrontarsi con gli altri, assumere decisioni, partecipare responsabilmente alle scelte collettive

COMPETENZA

Comprende semplici messaggi trasmessi con linguaggi verbali e non verbali

Sa descrivere le proprie esperienze

Riesce a rievocare, narrare e rappresentare fatti ed eventi significativi

Riflette sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e l'esercizio al confronto

Utilizza i criteri dati per individuare collegamenti, analogie e differenze (forma, colore, grandezza, quantità) tra oggetti e fenomeni

Mostra una particolare attitudine a porre domande, a riflettere, a negoziare significati

Trova soluzioni nuove per risolvere semplici problemi

Inizia ad orientarsi nel mondo dei media e delle tecnologie

Scopre la diversità di lingue diverse e apprende i primi rudimenti della lingua inglese

CITTADINANZA

Sa relazionarsi con gli altri e comprendere i loro bisogni

Conosce e rispetta le regole fondamentali della convivenza

È sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze

LA SCUOLA DEL PRIMO CICLO

Il Primo Ciclo d'Istruzione comprende la **Scuola Primaria** e la **Scuola Secondaria di Primo Grado**.

E' un arco di tempo che va dai 6 ai 14 anni e rappresenta una tappa importante nella maturazione della personalità e del proprio "progetto di vita", poiché pone le basi per significativi traguardi educativi, culturali e professionali. L'alunno andrà ad acquisire gradualmente quelle competenze indispensabili per continuare ad apprendere a scuola e successivamente nella vita.

In tale prospettiva la scuola del I ciclo:

- accompagna l'alunno nell'elaborare il senso della propria esperienza educativa;
- promuove l'alfabetizzazione culturale di base che include quella strumentale e la potenzia attraverso i linguaggi e i saperi delle varie discipline;
- pone le basi per la pratica consapevole della Cittadinanza e per una prima conoscenza della Costituzione;
- si organizza come ambiente di apprendimento garantendo il successo formativo per tutti gli alunni.

Il curriculum del Primo Ciclo si articola attraverso le discipline, in una prospettiva che deve sempre tendere all'unitarietà del sapere intesa come capacità di comporre le conoscenze acquisite in un quadro organico e dotato di senso.



PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Al termine del primo ciclo di istruzione lo studente

- ✚ inizia ad affrontare con autonomia e responsabilità le diverse situazioni di vita
- ✚ ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un corretto stile di vita
- ✚ ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti
- ✚ porta a termine gli impegni assunti
- ✚ orienta le proprie scelte in modo consapevole
- ✚ rispetta le regole condivise e collabora con gli altri
- ✚ utilizza gli strumenti culturali per comprendere sé stesso e gli altri
- ✚ ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa (occasioni rituali, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive)
- ✚ ha una buona padronanza della lingua italiana
- ✚ affronta comunicazioni essenziali e interagisce in situazioni di vita quotidiana in lingua inglese e in una seconda lingua europea
- ✚ analizza dati e fatti della realtà
- ✚ affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi
- ✚ si orienta nello spazio e nel tempo
- ✚ osserva e interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche
- ✚ usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati e informazioni e per interagire a distanza
- ✚ sa ricercare nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti in modo autonomo.

COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

(da Raccomandazione Consiglio dell'Unione Europea, 22 maggio 2018, «Competenze Chiave per l'Apprendimento Permanente»).

“Per adattarsi in modo flessibile a un mondo in rapido mutamento e caratterizzato da forti interconnessioni, ciascun cittadino dovrà disporre di un’ampia gamma di competenze chiave, una combinazione di conoscenze, abilità e attitudini appropriate al contesto”

(Raccomandazioni del Parlamento europeo 18 dicembre 2006.)

Esse costituiscono “l’orizzonte di riferimento “del sistema scolastico italiano e, come viene precisato nella Premessa alle Indicazioni del 2012, spiegano le motivazioni dell’apprendimento stesso, attribuendogli senso e significato.

Le competenze chiave sono delle “meta competenze”, poiché, come dice il Parlamento Europeo, *“sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l’inclusione sociale e l’occupazione; sono necessarie per adattarsi in modo flessibile a un mondo in rapido mutamento e caratterizzato da forte interconnessione vanno sviluppate e aggiornate in tutto l’arco della vita”*.

*Quattro di esse si riferiscono ai saperi disciplinari e altre quattro, invece, sono **competenze sociali e civiche, metodologiche e metacognitive***

A distanza di 12 anni, il Consiglio dell’Unione Europea ha adottato una nuova Raccomandazione sulle competenze chiave per l’apprendimento permanente che rinnova e sostituisce il precedente dispositivo del 2006. Il documento tiene conto da un lato delle profonde trasformazioni economiche, sociali e culturali degli ultimi anni, dall’altro della persistenza di gravi difficoltà nello sviluppo delle competenze di base dei più giovani. Emerge una **crescente necessità di maggiori competenze imprenditoriali, sociali e civiche**, ritenute indispensabili “per assicurare resilienza e capacità di adattarsi ai cambiamenti”.

Le otto competenze individuate modificano, in qualche caso in modo sostanziale, l’assetto definito nel 2006, come si evince nella seguente tabella:

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO	
2006	2018
• COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	❖ COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
• COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	❖ COMPETENZA MULTILINGUISTICA
• COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA	❖ COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
• COMPETENZA DIGITALE	❖ COMPETENZA DIGITALE
• IMPARARE A IMPARARE	❖ COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
• COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	❖ COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
• SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	❖ COMPETENZA IMPRENDITORIALE;
• CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	❖ COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE 2006_2018	DESCRIZIONE
Comunicazione nella madrelingua	La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero
Competenza alfabetica funzionale	<i>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo</i>
Comunicazione nelle lingue straniere	La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua: essa si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta - comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta - in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali - istruzione e formazione, lavoro, casa, tempo libero - a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni e tra le diverse lingue e a seconda del suo background sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze e/o dei suoi interessi
Competenza multilinguistica	<i>Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali</i>
Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia	La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte). La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria	1. <i>La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.</i> 2. <i>La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, compresa l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.</i>
Competenza digitale	La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle TIC: l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet
Competenza digitale	<i>La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cyber sicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.</i>
Imparare ad imparare	Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza <i>La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo</i>
Competenze sociali e civiche	Le competenze sociali e civiche includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica
Competenza in materia di cittadinanza	<i>La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</i>
Senso di iniziativa e imprenditorialità	Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.
Competenza imprenditoriale	<i>La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.</i>
Consapevolezza ed espressione culturale	Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	<i>La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</i>

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM 139 2007 (Competenze trasversali comuni a tutte le discipline e alle scuole: Infanzia, Primaria e Secondaria I grado)

In Italia il decreto ministeriale n. 139 del 22 agosto 2007 (Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione), stabilisce **otto competenze chiave di cittadinanza** che ogni cittadino dovrebbe possedere dopo aver assolto l'obbligo d'istruzione (16 anni).

Esse indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e /o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale. Non sono riferibili direttamente ad una specifica disciplina e vengono dette anche **Competenze trasversali alle discipline**.

Esse sono;

1. **Imparare a imparare**
2. **Progettare**
3. **Comunicare**
4. **Collaborare e partecipare.**
5. **Agire in modo autonomo e responsabile**
6. **Risolvere problemi**
7. **Individuare collegamenti e relazioni**
8. **Acquisire e interpretare l'informazione**



Competenze chiave di cittadinanza da acquisire al termine del primo ciclo di istruzione obbligatoria (D.M.22/08/07)

COSTRUZIONE DEL SE'	
1. Imparare ad imparare	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
2. Progettare	Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
RELAZIONI CON GLI ALTRI	
3. Comunicare	Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
4. Collaborare e partecipare	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
5. Agire in modo autonomo e responsabile	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
INTERAZIONE CON LA REALTÀ NATURALE E SOCIALE	
6. Risolvere problemi	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
7. Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
8. Acquisire ed interpretare l'informazione:	Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

QUADRO CORRISPONDENZE fra

Competenze chiave europee / Competenze chiave di cittadinanza / Discipline / Campi di esperienza.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	DISCIPLINE	CAMPI DI ESPERIENZA
Comunicazione nella madrelingua Competenza alfabetica funzionale	COMUNICARE	ITALIANO	I DISCORSI E LE PAROLE
Comunicazione nelle lingue straniere Competenza multilinguistica	COMUNICARE	INGLESE SECONDA LINGUA COMUNITARIA	I DISCORSI E LE PAROLE
Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria	1. ACQUISIRE E INTERPETRARE L'INFORMAZIONE 2. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 3. RISOLVERE PROBLEMI	MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA	CONOSCENZA DEL MONDO
Competenza digitale Competenza digitale	COMUNICARE	TUTTE	TUTTI
Imparare ad imparare Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	1. IMPARARE AD IMPARARE 2. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE 3. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	TUTTE	TUTTI
Competenze sociali e civiche Competenza in materia di cittadinanza	1. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE 2. COLLABORARE E PARTECIPARE 3. COMUNICARE	TUTTE CITTADINANZA E COSTITUZIONE	TUTTI
Spirito di iniziativa e imprenditorialità Competenza imprenditoriale	1. RISOLVERE PROBLEMI 2. PROGETTARE	TUTTE	TUTTI
Consapevolezza ed espressione culturale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	COMUNICARE	STORIA - GEOGRAFIA ARTE E IMMAGINE MUSICA ED. FISICA - RELIGIONE	1. IL SÉ E L'ALTRO 2. IMMAGINI - SUONI – PAROLE 3. CORPO E MOVIMENTO

CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI EUROPEE RIFERITE AL PIENO ESERCIZIO DELLA CITTADINANZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Ambito COSTRUZIONE DEL SE'				
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Imparare ad imparare Acquisire ed interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni	- Riconoscere i propri pensieri, i propri stati d'animo, le proprie emozioni. - Utilizzare informazioni, provenienti dalle esperienze quotidiane (a scuola, a casa, con gli altri), in modo appropriato alla situazione. - Avere fiducia in se stesso affrontando serenamente anche situazioni nuove.	- Analizzare le proprie capacità nella vita scolastica conoscendone i punti di debolezza e i punti di forza, e saperli gestire. - Essere consapevoli dei propri comportamenti. - Iniziare ad organizzare il proprio apprendimento utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili. - Acquisire un personale metodo di studio	- Valutare criticamente le proprie prestazioni. - Essere consapevoli del proprio comportamento, delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire. - Riconoscere le proprie situazioni di agio e disagio. - Organizzare il proprio apprendimento scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili. - Acquisire un efficace metodo di studio.
Competenza imprenditoriale	Risolvere problemi Progettare	- Scegliere, organizzare e predisporre materiali, strumenti, spazi, tempi e interlocutori per soddisfare un bisogno primario - Realizzare un gioco. - Trasmettere un messaggio mediante il linguaggio verbale e non verbale.	Elaborare e realizzare semplici prodotti di genere diverso utilizzando le conoscenze apprese.	Elaborare e realizzare prodotti di vario genere, riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente le fasi procedurali e verificare i risultati raggiunti..
Ambito RELAZIONE CON GLI ALTRI				
Competenza alfabetica funzionale Competenza Metalinguistica Competenza digitale Consapevolezza ed espressione culturale	Comunicare Comprendere Rappresentare	- Comprendere il linguaggio orale di uso quotidiano, (narrazioni, regole, indicazioni operative) - Comprendere e utilizzare gesti, immagini, suoni. - Esprimere le proprie esperienze, sentimenti, opinioni, avvalendosi dei - genere diverso anche mediante supporti cartacei e informatici.	- Comprendere semplici messaggi di genere diverso anche mediante supporti cartacei e informatici - Utilizzare i linguaggi di base appresi per descrivere eventi, fenomeni, norme, procedure, e le diverse conoscenze disciplinari, anche mediante vari supporti i cartacei, informatici e multimediali)	- Comprendere di vario genere trasmessi utilizzando linguaggi e supporti diversi (cartacei, informatici e multimediali). - Utilizzare i vari linguaggi e conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) per esprimere eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Ambito RELAZIONE CON GLI ALTRI				
Competenze in materia di Cittadinanza	Collaborare Partecipare Comunicare	- Partecipare a giochi e attività collettivi, collaborando con il gruppo, riconoscendo e rispettando le diversità. - Stabilire rapporti corretti con i compagni e gli adulti.. - Avere fiducia in se stesso affrontando serenamente anche situazioni nuove.	Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti.	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive nel rispetto dei diritti di tutti.
	Agire in modo autonomo e responsabile	- Esprimere i propri bisogni. - Portare a termine il lavoro assegnato. - Capire la necessità di regole, condividerle e rispettarle	- Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità. - Rispettare le regole condivise	- Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità rispettando le scadenze. - Rispettare le regole condivise
Ambito RAPPORTO CON LA REALTA' NATURALE E SOCIALE				
Competenza in Matematica Competenza in Scienze ,Tecnologia e Ingegneria Competenza Imprenditoriale	Risolvere problemi	- Riconoscere situazioni che richiedono una risposta. - Formulare domande. - Risolvere semplici situazioni problematiche legate all'esperienza	- Riconoscere situazioni che richiedono una risposta. - Cercare di formulare ipotesi di soluzione, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.	Affrontare situazioni problematiche formulando ipotesi di soluzione, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
	Individuare collegamenti e relazioni	- Utilizzare parole, gesti, disegni per comunicare in modo efficace. - Cogliere relazioni di spazio, tempo, grandezza.	Individuare e rappresentare fenomeni ed eventi disciplinari, cogliendone analogie e differenze, cause ed effetti sia nello spazio che nel tempo.	Individuare e rappresentare, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, individuando analogie e differenze, coerenze
	Acquisire ed interpretare l'informazione	- Ricavare informazioni attraverso l'ascolto e supporti iconografici. - Avvalersi di informazioni utili per assumere comportamenti adeguati alle situazioni.	- Ricavare informazioni da immagini e testi scritti di contenuto vario. - Essere disponibile a ricercare informazioni utili al proprio apprendimento, anche in contesti diversi da quelli disciplinari e prettamente scolastici.	Acquisire la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico



Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Al termine della scuola dell'Infanzia, della scuola Primaria e della scuola Secondaria di primo grado vengono fissati i Traguardi per lo sviluppo delle competenze relativi ai Campi di esperienza ed alle Discipline.

Essi rappresentano dei riferimenti ineludibili per i docenti, indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'allievo.

Nella scuola del primo ciclo i traguardi costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese e, nella loro scansione temporale, sono prescrittivi, impegnando così le istituzioni scolastiche affinché ogni alunno possa conseguirli, a garanzia dell'unità del sistema nazionale e della qualità del servizio.

Le scuole hanno la libertà e la responsabilità di organizzarsi e di scegliere l'itinerario più opportuno per consentire agli studenti il miglior conseguimento dei risultati.

Obiettivi di apprendimento

Gli obiettivi di apprendimento individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

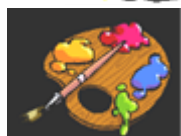
Essi sono utilizzati dalle scuole e dai docenti nella loro attività di progettazione didattica, con attenzione alle condizioni di contesto, didattiche e organizzative mirando ad un insegnamento ricco ed efficace.

Gli obiettivi sono organizzati in nuclei tematici e definiti in relazione a periodi didattici lunghi: l'intero triennio della scuola dell'Infanzia, l'intero quinquennio della scuola Primaria, l'intero triennio della scuola Secondaria di primo grado.

AREA LINGUISTICO -ARTISTICO - ESPRESSIVA



**DISCIPLINE: ITALIANO- LINGUA
INGLESE -LINGUA FRANCESE - ARTE ED
IMMAGINE -MUSICA -EDUCAZIONE
FISICA – RELIGIONE**



ITALIANO

Lo sviluppo di competenze linguistiche ampie e sicure è una condizione indispensabile per la crescita della persona e per l'esercizio pieno della cittadinanza, per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali e per il raggiungimento del successo scolastico in ogni settore di studio. Per realizzare queste finalità estese e trasversali, l'apprendimento della lingua deve essere oggetto di specifiche attenzioni da parte di tutti i docenti, che in questa prospettiva sono chiamati a coordinare le loro attività.

La cura costante rivolta alla progressiva padronanza dell'italiano implica, inoltre, che l'apprendimento della lingua italiana avvenga a partire dalle competenze linguistiche e comunicative che gli allievi hanno già maturato nell'idioma nativo e guardi al loro sviluppo in funzione non solo del miglior rendimento scolastico, ma come componente essenziale delle abilità per la vita. Nel primo ciclo di istruzione devono essere acquisiti gli strumenti necessari ad una "alfabetizzazione funzionale": gli allievi devono ampliare il patrimonio orale e devono imparare a leggere e a scrivere correttamente e con crescente arricchimento di lessico. Questo significa, da una parte, padroneggiare le tecniche di lettura e scrittura, dall'altra imparare a comprendere e a produrre significati attraverso la lingua scritta. Lo sviluppo della strumentazione per la lettura e la scrittura e degli aspetti legati al significato procede in parallelo e deve continuare per tutto il primo ciclo di istruzione, ovviamente non esaurendosi in questo.

Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Il bambino • Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	L'alunno • Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. • Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. • Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. • Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. • È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	L'alunno • Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). • Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. • Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. • Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. • Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. • Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. • Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; • Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA - FUNZIONALE	COMPETENZA ALFABETICA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
Comunicare i propri bisogni attraverso il codice verbale. Ascoltare un breve testo narrativo. Esprimere i propri desideri e stati d'animo. Comunicare i propri vissuti. Acquisire fiducia nell'esprimersi e nel comunicare. Capire e farsi capire dagli altri. Verbalizzare una semplice esperienza. Esprimersi utilizzando frasi semplici di senso compiuto. Arricchire il lessico di parole nuove. Usare il linguaggio per stabilire rapporti interpersonali.	Esprimere bisogni, emozioni, desideri, idee, stati d'animo. Acquisire sempre più fiducia nelle proprie capacità comunicative ed espressive. Acquisire la corretta pronuncia dei principali fonemi. Verbalizzare azioni e situazioni rappresentate in una figura. Raccontare un'esperienza vissuta. Memorizzare e ripetere semplici filastrocche. Verbalizzare situazioni e azioni familiari. Avvicinarsi al piacere dell'ascolto. Ascoltare e comprendere un breve testo narrato. Comprendere il collegamento di semplici eventi. Verbalizzare brevi storie in giusta sequenza. Inventare brevi storie con l'aiuto di immagini. Scambiarsi domande e informazioni tra compagni. Formulare domande appropriate.	Esprimere in modo adeguato bisogni, desideri, emozioni, idee, stati d'animo. Intervenire adeguatamente in discussioni di gruppo. Ascoltare gli altri cercando di comprenderli. Spiegare verbalmente le proprie azioni, ricorrendo a motivazioni logiche. Utilizzare vocaboli nuovi in relazione ad esperienze vissute. Acquisire una corretta e fluida pronuncia dei vocaboli. Arricchire il lessico e la struttura delle frasi. Analizzare, commentare ed esprimere pareri su immagini o racconti. Verbalizzare una storia rispettandone le sequenze logiche e temporali. Comprendere i passaggi fondamentali di un racconto. Ascoltare, comprendere e esprimere narrazioni, favole, fiabe, storie. Giocare con le parole, costruire rime e filastrocche. Inventare brevi storie. Avvicinarsi al libro e al piacere della lettura. Provare curiosità e sperimentare la parola scritta.

DISCIPLINA: ITALIANO					
COMPETENZA CHIAVE			COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Ascolto Parlato	Interagire in una conversazione rispettando il proprio turno, formulando domande e dando risposte su argomenti di esperienza diretta. Comprendere l’argomento di discorsi affrontati in classe. Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Raccontare oralmente una storia personale.	Partecipare ed intervenire in una conversazione con domande e risposte pertinenti, rispettando i turni di parola. Comprendere in un argomento le informazioni principali. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un’attività conosciuta. Seguire la narrazione o la lettura di semplici testi narrativi cogliendone il senso globale ed esporli in modo corretto e comprensibile. Comunicare rispettando il criterio della successione cronologica, esperienze personali e comuni.	Interagire in una conversazione rispettando i turni di parola, formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti, mostrando di saperne cogliere il senso globale ed esporli in modo corretto e comprensibile. Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l’ordine cronologico e/o logico. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un’attività che conosce bene. Ascoltare e comprendere poesie. Recitare con espressività.	Interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi. Cogliere l’argomento principale di una conversazione o di messaggi trasmessi dai media. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni e dire la propria opinione su un argomento rispettando i turni di parola. Comprendere le informazioni essenziali di un’esposizione, di istruzioni, di messaggi pubblicitari. Relazionare oralmente su un argomento di studio, un’esperienza, un’attività scolastica ed extra scolastica.	Prestare attenzione in situazioni comunicative diverse. Comprendere le informazioni essenziali di un’esposizione, di istruzioni per l’esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini,...). Comunicare con compagni e insegnanti usando un registro adeguato alla situazione. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, porre domande pertinenti e chiedere chiarimenti. Riferire su esperienze personali in modo essenziale e chiaro, rispettando l’ordine cronologico e/o logico. Utilizzare un lessico adeguato. Organizzare un breve discorso orale su un argomento di studio utilizzando una scaletta

Lettura	Leggere brevi testi narrativi e descrittivi cogliendo l'argomento centrale.	Padroneggiare la lettura strumentale. Leggere testi, cogliendo l'argomento e le informazioni essenziali.	Leggere testi di diversa tipologia cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali e le intenzioni comunicative di chi scrive. Padroneggiare forme diverse di lettura, funzionali allo scopo, ad alta voce, silenziosa per ricerca, per studio, per piacere... Leggere e comprendere testi poetici. Memorizzare poesie, dati e informazioni.	Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti per parlare e scrivere. Ricercare informazioni in testi di diversa natura applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione. Leggere ad alta voce ed in maniera espressiva testi diversi individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere.	Leggere brevi testi letterari mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono. Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Confrontare informazioni provenienti da testi diversi. Seguire istruzioni scritte. Tradurre testi discorsivi in grafici, tabelle, schemi e viceversa. Memorizzare per utilizzare dati e informazioni e per recitare poesie, brani, dialoghi...
Scrittura	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere parole, frasi in contesti significativi e semplici testi connessi con situazioni quotidiane. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute	Scrivere autonomamente. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi di vario genere	Scrivere autonomamente. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi di vario genere sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.	Raccogliere le idee e organizzarle per pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui. Esprimere opinioni e stati d'animo in forme adeguate allo scopo. Rielaborare testi: parafrasarli, riassumerli, trasformarli e completarli. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi e poesie). Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, poesie, racconti brevi). Utilizzare il linguaggio, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione comunicativa. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo. Compiere operazioni di rielaborazione dei testi. Produrre un riassunto e/o una sintesi di un testo in modo efficace e significativo. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui sia rispettata la punteggiatura.

Padronanza linguistica	Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta	Comprendere il significato delle parole e ampliare il patrimonio lessicale. Conoscere la struttura della frase e le convenzioni ortografiche. Individuare all'interno della frase le parti principali che la compongono. Applicare nella produzione scritta le conoscenze ortografiche acquisite.	Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità: discorso diretto/indiretto. Rispettare le principali convenzioni ortografiche. Conoscere le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi principali della frase. Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le parole apprese. Conoscere e usare i segni di punteggiatura.	Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase. Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici). Analizzare la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato, complementi diretto, indiretti). Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi, suffissi). Comprendere le principali relazioni tra le parole sul piano dei significati. Applicare correttamente le regole ortografiche. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici. Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi	Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari della frase. Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici). Analizzare la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato, complementi diretto/indiretti). Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi, suffissi). Comprendere il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio e farne un uso adeguato. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici. Riconoscere la funzione dei segni interpuntivi

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: ITALIANO			
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO		COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
Ascolto Parlato	Ascoltare e comprendere globalmente il senso, lo scopo e il genere. Prendere appunti durante l’ascolto seguendo le indicazioni Conoscere le regole degli interventi e rispettarle. Organizzare il discorso in modo logico e con lessico corretto. Usare i testi in modo guidato per reperire informazioni.	Ascoltare e seguire senza distrarsi con atteggiamento rispettoso. Ascoltare e comprendere semplici testi di vario tipo riconoscendone la fonte, lo scopo, l’argomento e le informazioni principali. Prendere appunti durante l’ascolto e rielaborarli. Intervenire in modo pertinente rispettando i tempi e le modalità. Esporre in modo logico e chiaro quanto letto e ascoltato utilizzando un linguaggio appropriato	Ascoltare con attenzione e modalità rispettose delle idee degli altri. Ascoltare e comprendere testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, la tipologia, il tema, lo scopo, le informazioni principali e l’intenzione del mittente. Applicare tecniche di supporto durante l’ascolto (appunti, parole chiave, ecc). Utilizzare il dialogo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi culturali e sociali. Rielaborare con lessico preciso e adeguato a seconda dello scopo e del genere avvalendosi eventualmente di supporti specifici (mappe, schemi, presentazioni).
Lettura	Leggere ad alta voce in modo corretto. Leggere un semplice testo e comprenderne il senso globale. Leggere e comprendere sia i termini più comuni sia il senso globale di un testo narrativo, descrittivo, informativo e poetico.	Usare i testi per reperire informazioni. Leggere ad alta voce in modo corretto e sufficientemente espressivo. Leggere e comprendere semplici testi descrittivi e letterari. Leggere testi espositivi e manuali di studio cogliendo le informazioni principali e comprendendo i termini specifici.	Usare i testi in modo autonomo per reperire informazioni. Leggere ad alta voce in modo corretto ed espressivo. Leggere e comprendere testi descrittivi, argomentativi e letterari. Usare i testi espositivi e i manuali di studio per ricavare informazioni esplicite ed implicite. Sintetizzare ed organizzare in modo logico i temi e i concetti evidenziati.
Scrittura	Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo sulla base del compito di scrittura. Utilizzare strumenti di revisione del testo e rispettare le convenzioni grafiche Scrivere testi di tipo e forma diversi corretti nella forma e nel contenuto. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.	Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo sulla base del compito di scrittura. Utilizzare strumenti di revisione del testo e rispettare le convenzioni grafiche Scrivere testi di tipo e forma diversi corretti nella forma e nel contenuto. Utilizzare la videoscrittura in modo corretto anche come supporto alla esposizione orale. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.	Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo sulla base del compito di scrittura . Utilizzare strumenti di revisione del testo e rispettare le convenzioni grafiche Scrivere testi di tipo e forma diversi corretti nella forma e nel contenuto. Utilizzare citazioni o parafrasi e scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di altri autori e di altre fonti. Utilizzare la videoscrittura in modo corretto anche come supporto alla esposizione orale. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.
Padronanza linguistica	Usare in modo guidato strumenti di consultazione relativi al lessico. Utilizzare, guidato, le conoscenze per comprendere nuovi generi letterari	Usare in vari contesti le conoscenze lessicali e formulare correttamente frasi semplici.	Usare autonomamente strumenti di consultazione

LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

L'apprendimento della lingua inglese e di una seconda lingua comunitaria permette all'alunno di:

- sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale;
- acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale;
- riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali;
- divenire consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare.

Nell'apprendimento delle lingue la motivazione nasce dalla naturale attitudine degli alunni a comunicare, socializzare, interagire e dalla loro naturale propensione a “fare con la lingua”.

L'insegnante avrà cura di alternare diverse strategie e attività: ad esempio proposte di canzoni, filastrocche, giochi con i compagni, giochi di ruolo, consegne che richiedono risposte corporee a indicazioni verbali in lingua. Introdurrà gradualmente delle attività che possono contribuire ad aumentare la motivazione, quali ad esempio l'analisi di materiali autentici (immagini, oggetti, testi, ecc.), l'ascolto di storie e tradizioni di altri paesi, l'interazione in forma di corrispondenza con coetanei stranieri, la partecipazione a progetti con scuole di altri paesi. L'uso di tecnologie informatiche consentirà di ampliare spazi, tempi e modalità di contatto e interazione sociale tra individui, comunità scolastiche e territoriali

Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Il bambino ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	L'alunno - Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	L'alunno - Comprende frasi ed espressioni relative - ad ambiti di immediata rilevanza da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, e dalla lettura di testi - Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari ed abituali, anche attraverso l'uso di strumenti digitali; - Interagisce per iscritto, anche in formato digitale e in rete per esprimere informazioni e semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE COMPETENZA MULTILINGUISTICA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
		Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente. Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine, accompagnandole con una gestualità coerente. Abbinare il lessico alle immagini. Comprendere e rispondere ai saluti. Presentare se stesso.

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: LINGUA STRANIERA : INGLESE					
COMPETENZA CHIAVE			LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
ASCOLTO	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
Lettura	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
Parlato	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
Scrittura	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.

Riflessione sulla lingua				Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.
-------------------------------------	--	--	--	---	---

SCUOLA SECONDARIA

DISCIPLINA: LINGUA STRANIERA _ INGLESE e FRANCESE			
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO		LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE COMPETENZA MULTILINGUISTICA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
Ascolto (Comprensione orale)	Comprendere i punti essenziali di un discorso su argomenti familiari o noti. Saper riconoscere termini ed espressioni di uso comune in un breve messaggio orale. Saper comprendere globalmente un messaggio contenente lessico noto. Saper comprendere gli scopi comunicativi di un messaggio orale di cui si riconosce il lessico di base. Individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).	Comprendere le informazioni principali in un semplice testo. Saper riconoscere termini ed espressioni di uso comune in un breve messaggio orale. Saper comprendere globalmente un messaggio contenente lessico noto. Saper comprendere gli scopi comunicativi di un messaggio orale di cui si riconosce il lessico di base.	Saper ascoltare con attenzione e concentrazione. Saper comprendere globalmente un messaggio contenente lessico noto in situazioni note e diverse da quelle presentate. Saper comprendere gli scopi comunicativi di un messaggio con supporto linguistico, visivo, grafico, gestuale, con pause nell’ascolto e ripetizioni o in forma autonoma.
Lettura (Comprensione scritta)	Saper cogliere il significato globale di un breve testo scritto individuando termini noti e semplici informazioni. Fare ipotesi sul significato di nuove parole in base al contesto. Legger brevi testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).	Saper cogliere il significato globale di un breve testo scritto individuando le informazioni chiave e riconoscerne gli scopi comunicativi. Fare inferenze. Legger brevi testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).	Saper cogliere il significato globale e dettagliato di testi più complessi, riconoscere registro e funzioni linguistiche ed operare inferenze. Legger brevi testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).
Parlato (Produzione interattiva e non orale)	Saper partecipare a brevi conversazioni a livello di vita quotidiana. Saper riutilizzare in contesti noti, espressioni colloquiali memorizzate. Saper formulare domande e risposte in modo adeguato alle situazioni. Saper riutilizzare lessico ed espressioni apprese per fare descrizioni ed esporre le proprie idee. Esporre con parole semplici un proprio vissuto.	Saper formulare frasi con la giusta pronuncia ed intonazione Saper partecipare a brevi conversazioni a livello di vita quotidiana. Saper riutilizzare in nuovi contesti comunicativi, espressioni colloquiali memorizzate. Saper formulare domande e risposte in modo adeguato alle situazioni. Saper riutilizzare lessico ed espressioni apprese in dialoghi su traccia e per fare descrizioni. Descrivere in modo semplice un proprio vissuto.	Saper formulare frasi con la giusta pronuncia ed intonazione. Saper partecipare a brevi conversazioni a livello di vita quotidiana. Saper riutilizzare in nuovi contesti comunicativi, espressioni colloquiali memorizzate. Saper formulare domande e risposte in modo adeguato alle situazioni. Saper riutilizzare lessico ed espressioni apprese in dialoghi su traccia e per fare descrizioni. Descrivere in modo semplice un proprio vissuto.
Riflessione sulla lingua	Saper consolidare l’apprendimento del lessico e degli esponenti grammaticali attraverso adeguati esercizi strutturali ed opportune attività scritte. Saper formulare risposte scritte a questionari rispettando l’ortografia e strutturando in modo appropriato la frase. Compilare moduli, griglie o schede. Prendere appunti saperli trasformare in un testo semplice. Scrivere brevi testi comunicativi guidati, relativi ad ambiti noti con accuratezza ortografica e re-impiegando funzioni comunicative ed esponenti funzionali.	Saper consolidare l’apprendimento del lessico e degli esponenti grammaticali attraverso adeguati esercizi strutturali ed opportune attività scritte. Saper formulare risposte scritte a questionari rispettando l’ortografia e strutturando in modo appropriato la frase. Compilare moduli, griglie o schede. Prendere appunti saperli trasformare in un testo semplice. Scrivere brevi testi comunicativi relativi ad ambiti noti con accuratezza ortografica e re-impiegando funzioni comunicative ed esponenti funzionali.	Saper consolidare l’apprendimento delle funzioni comunicative, del relativo lessico e delle strutture e potenziarlo, attraverso opportune attività scritte. Saper rispondere a questionari in modo coerente grammaticalmente e strutturalmente corretto. Saper redigere brevi messaggi attinenti esperienze di vita quotidiana. Saper scrivere brevi lettere. Saper sintetizzare/rielaborare un testo

ARTE E IMMAGINE

La disciplina arte e immagine, caratterizzata da un approccio di tipo laboratoriale, ha la finalità di sviluppare e potenziare nell'alunno le capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale, di osservare per leggere e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche, di acquisire una personale sensibilità estetica e un atteggiamento di consapevole attenzione verso il patrimonio artistico.

Attraverso il percorso formativo di tutto il primo ciclo, l'alunno

- impara a utilizzare e fruire del linguaggio visivo e dell'arte, facendo evolvere l'esperienza espressiva spontanea verso forme sempre più consapevoli e strutturate di comunicazione;
- potenzia le proprie capacità creative attraverso l'utilizzo di codici e linguaggi espressivi e la rielaborazione di segni visivi;
- sviluppa le capacità di osservare e descrivere, di leggere e comprendere criticamente le opere d'arte;
- acquisisce un atteggiamento di curiosità e di interazione positiva con il mondo artistico;
- sviluppa una conoscenza dei luoghi e dei contesti storici, degli stili e delle funzioni che caratterizzano la produzione artistica.

Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Il bambino • Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. • Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.	L'alunno • Utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (spot, brevi filmati, videoclip ecc.). • Legge gli aspetti formali di alcune opere, apprezza opere d'arte e oggetti d'artigianato provenienti da altri paesi diversi dal proprio. • Conosce i principali beni artistico – culturali presenti nel proprio territorio e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia. • Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini, attraverso molteplici tecniche, di materiali e di strumenti diversificati (grafico – espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	L'alunno • Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. • Padroneggia gli elementi principale del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. • Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica , medievale, moderna e contemporanea, collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. • Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile alla loro tutela e conservazione. • Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, usando un linguaggio appropriato.

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
Favorire la scoperta dei colori. Conoscere e denominare i colori fondamentali. Utilizzare alcune tecniche grafico-pittoriche. Sperimentare varie forme di espressione artistiche.	Scoprire i colori derivati tramite la combinazione dei colori primari. Utilizzare le varie tecniche grafiche-pittoriche. Usare in modo creativo i materiali a disposizione. Riprodurre colori e forme dell'ambiente. Completare immagini. Progettare e costruire utilizzando materiali semplici.	Creare le gradazioni dei colori. Osservare e scoprire le potenzialità espressive del colore. Riprodurre in modo creativo colori e forme dell'ambiente. Rappresentare graficamente la realtà. Rappresentare sensazioni ed emozioni vissute. Usare varie tecniche espressive per produrre elaborati in modo libero e su consegna. Trasformare semplici materiali in modo creativo. Usare elementi naturali per attività grafico- pittoriche. Produrre immagini, decorazioni e composizioni in modo personale. Collaborare ad attività grafico- pittoriche di gruppo.

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE					
COMPETENZA CHIAVE		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Percezione visiva	Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando tutte le capacità percettive (visive, uditive, olfattive, gestuali e tattili). Orientarsi nello spazio grafico.	Orientarsi nello spazio grafico. Acquisire la nozione di sfondo e primo piano.	Esplorare l'ambiente utilizzando tutte le capacità sensoriali. Guardare con consapevolezza immagini statiche o in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte.	Analizzare e descrivere in maniera globale un'immagine.	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
Lettura	Osservare le immagini ed individuarne gli elementi.	Osservare le immagini ed individuarne gli elementi. Individuare alcune caratteristiche relative al colore: tonalità, il chiaro, lo scuro...	Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio. Individuare le diverse tipologie di codice nel linguaggio del fumetto, filmico o audiovisivo. Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.	Analizzare gli elementi del linguaggio grafico -pittorico (colore, punto, linea). Individuare i generi artistici (ritratto, paesaggio...). Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo sia emotivo.	Identificare in un testo visivo gli elementi del relativo linguaggio (linee, colore, distribuzione delle forme, ritmi, campi, piani...). Leggere in opere d'arte di diverse epoche storiche, i principali elementi compositivi, espressivi e comunicativi. Conoscere e rispettare i beni del patrimonio artistico – culturale del territorio
Produzione	Rappresentare la figura umana con uno schema corporeo strutturato. Produrre e rielaborare immagini. Usare creativamente i colori primari e secondari. Utilizzare varie tecniche grafico - pittoriche.	Utilizzare varie tecniche grafico - pittoriche. Esprimere le proprie emozioni con forme e colori. Manipolare e utilizzare materiali diversi.	Conoscere le caratteristiche del colore: scala cromatica, coppie di colori complementari. Sapersi orientare nello spazio grafico e distribuire elementi decorativi su una superficie. Utilizzare il computer per creare immagini. Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche e manipolare materiali plastici e polimerici per fini espressivi.	Rielaborare e/o modificare creativamente le immagini. Rispettare le proporzioni tra gli elementi nelle produzioni grafico – pittoriche. Variare l'uso del colore in una produzione grafico – pittorica. Esprimersi e comunicare mediante varie tecniche grafiche e pittoriche.	Conoscere ed utilizzare tecniche artistiche varie. Sperimentare le capacità espressive dei colori. Usare in modo creativo materiali diversi. Trasformare in modo creativo immagini di vario genere

SCUOLA SECONDARIA

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE			
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
Esprimersi e comunicare	Conoscere il linguaggio visivo e i suoi codici per stabilire relazioni con l'ambiente circostante. Conoscere e usare le tecniche espressive. Produrre e rielaborare i messaggi visivi	Padroneggiare gli elementi del linguaggio visuale, conoscenza e uso dei prodotti multimediali. Usare il linguaggio specifico della disciplina. Realizzare elaborati personali e creativi applicando i codici del linguaggio visuale.	Padroneggiare gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, leggere e comprendere il significato di immagini, filmati e prodotti multimediali. Realizzare elaborati personali e creativi, utilizzando diverse tecniche artistiche e multimediali.
Osservare e leggere le immagini	Osservare i messaggi visivi presenti nell'ambiente.	Riconoscere le opere più significative presenti sul territorio e sviluppare la sensibilità rispetto alla loro tutela e conservazione	Riconoscere le opere più significative presenti sul territorio e sviluppare la sensibilità rispetto alla loro tutela e conservazione.
Comprendere e apprezzare opere d'arte	Leggere i documenti del patrimonio culturale e artistico dall'Arte Primitiva all'Arte Medievale	Leggere le opere più significative dell'arte dal Rinascimento al Neoclassicismo collocandolo correttamente nel relativo contesto storico..	Leggere le opere più significative dall'Ottocento all'arte contemporanea, collocandole nei rispettivi contesti storici.

ED. FISICA

L'educazione fisica promuove la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità nella costante relazione con l'ambiente, gli altri, gli oggetti, contribuisce alla formazione della personalità dell'alunno attraverso la conoscenza e la consapevolezza della propria identità corporea, nonché del continuo bisogno di movimento come cura costante della propria persona e del proprio benessere; consolida stili di vita corretti e salutari, fornisce le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo e per promuovere esperienze cognitive, sociali, culturali e affettive.

Attraverso il movimento (dalla mimica del volto, alla danza, alle più svariate prestazioni sportive), l'alunno potrà:

- conoscere il suo corpo ed esplorare lo spazio;
- comunicare e relazionarsi con gli altri in modo adeguato ed efficace;
- sperimentare la vittoria o la sconfitta e controllare le proprie emozioni;
- condividere esperienze di gruppo, promuovendo l'inserimento anche di alunni con varie forme di diversità ed esaltando il valore della cooperazione e del lavoro di squadra;
- sviluppare il rispetto di regole concordate e condivise e i valori etici che sono alla base della convivenza civile.

Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Il bambino • Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono autonomia nella gestione della giornata a scuola. • . Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze • sessuali e di sviluppo ed adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. • . Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. • . Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva. • . Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo statico e in movimento.	L'alunno: • Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali. • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere ed apprezzare molteplici discipline sportive. • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza ed il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva. • Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.	L'alunno • E' consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. • Utilizza gli aspetti comunicativo- relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • . Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
Percepire la sagoma corporea. Conoscere globalmente la sagoma corporea. Sviluppare gli schemi motori di base. Prendere coscienza di sé nel movimento. Iniziare a rappresentare graficamente la figura umana. Iniziare ad avere cura della propria persona e degli oggetti personali. Comprendere semplici informazioni sull'alimentazione.	Muoversi con disinvoltura nei vari spazi accettandone le regole. Conoscere globalmente il proprio corpo e rappresentarlo graficamente nei suoi elementi essenziali. Saper denominare le principali parti del corpo su di sé e sugli altri. Percepire e discriminare elementi sensoriali (suoni, odori, sensazioni tattili, gusti). Controllare e coordinare i movimenti del corpo in relazione allo spazio. Sperimentare nuovi schemi motori e crearne autonomamente altri. Acquisire sempre maggiore sicurezza e fiducia nelle proprie capacità motorie. Migliorare la motricità fine della mano. Essere attento alla cura della propria persona. Iniziare a conoscere l'importanza di una sana alimentazione.	Conoscere le caratteristiche della figura umana e rappresentarla graficamente in modo completo. Riconoscere le parti del corpo su se stesso e sugli altri. Controllare schemi motori statici e dinamici, segmentari e globali. Esercitare l'equilibrio corporeo. Muoversi con sicurezza nei vari spazi accettandone le regole. Rispettare le regole in giochi motori strutturati. Scoprire ed usare la propria lateralità. Affinare la motricità oculo-manuale. Identificare il proprio e l'altrui spazio di movimento Conoscere le principali funzioni del corpo. Scoprire e controllare la forza muscolare. Compiere percorsi complessi e articolati. Discriminare i movimenti più utili per risolvere i problemi motori. Prendere consapevolezza dell'importanza di un'alimentazione sana ed equilibrata. Mettere in atto consapevolmente comportamenti corretti nella cura della propria persona.

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: ED.FISICA					
COMPETENZA CHIAVE		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare ed utilizzare alcuni schemi motori combinati tra loro in forma successiva e poi simultanea. Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Coordinare ed utilizzare alcuni schemi motori combinati tra loro in forma successiva e poi simultanea. Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Coordinare e utilizzare alcuni schemi motori combinati tra loro in forma successiva e simultanea. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i> . Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i> . Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i> . Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

SCUOLA SECONDARIA

DISCIPLINA: ED.FISICA			
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Mettere in atto comportamenti consapevoli per la propria e l'altrui sicurezza. Conoscere ed applicare su se stesso/alle fondamentali regole per mantenersi in salute ed efficienza fisica	Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferire tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	Conoscere ed applicare le fondamentali regole per mantenersi in salute ed efficienza fisica. Padroneggiare le capacità coordinative in relazione alle situazioni di gioco e i gesti tecnici degli sport praticati in situazioni complesse dando risposte funzionali, creative e personalizzate.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Essere consapevole che il movimento può essere strumento di comunicazione	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento individuali e collettive.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Apprendere i fondamentali individuali degli sport proposti e mettere in atto comportamenti collaborativi e leali.	Partecipare in modo propositivo al gioco di squadra condividendo e applicando le principali regole tecniche e il Fair Play	Padroneggiare le tecniche e le tattiche fondamentali degli sport praticati applicando le principali regole di gioco mettendo in atto comportamenti collaborativi e leali.

MUSICA

La musica, componente fondamentale e universale dell'esperienza umana, offre uno spazio simbolico e relazionale propizio all'attivazione di processi di cooperazione e socializzazione, all'acquisizione di strumenti di conoscenza, alla valorizzazione della creatività e della partecipazione, allo sviluppo del senso di appartenenza a una comunità, nonché all'interazione fra culture diverse. L'apprendimento della musica si articola sulla produzione e sulla fruizione consapevole: il canto, la pratica degli strumenti musicali, la produzione creativa, l'ascolto, la comprensione e la riflessione critica favoriscono lo sviluppo della musicalità che è in ciascuno; promuovono l'integrazione delle componenti percettivo-motorie, cognitive e affettivo-sociali della personalità; contribuiscono al benessere psicofisico in una prospettiva di prevenzione del disagio, dando risposta a bisogni, desideri, domande, caratteristiche delle diverse fasce d'età.

La musica:

- educa gli alunni all'espressione e alla comunicazione;
- li induce a prendere coscienza della loro appartenenza a una tradizione culturale;
- fornisce gli strumenti per la conoscenza, il confronto e il rispetto di altre tradizioni culturali e religiose;
- facilita l'instaurarsi di relazioni interpersonali e di gruppo, fondate su pratiche partecipate e sull'ascolto condiviso;
- sviluppa una sensibilità artistica basata sull'interpretazione sia di messaggi sonori sia di opere d'arte;
- eleva la loro autonomia di giudizio e il livello di fruizione estetica del patrimonio culturale.

Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Il bambino • Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. • Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. • Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	L'alunno: • Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. • Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale, sapendoli poi utilizzare anche nelle proprie prassi esecutive; sa apprezzare la valenza estetica e riconoscere il valore funzionale di ciò che si fruisce; applica varie strategie interattive e descrittive (orali, scritte, grafiche) all'ascolto di brani musicali, al fine di pervenire a una comprensione essenziale delle strutture e delle loro funzioni, e di rapportarle al contesto di cui sono espressione, mediante percorsi interdisciplinari. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica; le trasforma in brevi forme rappresentative. • Esegue da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	L'alunno • E' in grado di partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali mediante l'uso di diversi sistemi di notazione. • L'alunno sa dare significato alle proprie esperienze musicali, riconoscendone i significati in relazione ai contesti storico-culturali presi in esame. • L'alunno sa riprodurre brani vocali e strumentali di forme e generi diversi. • L'alunno sa integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI (MUSICA)		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
Scoprire le potenzialità sonore del proprio corpo. Ascoltare brevi brani musicali	Usare oggetti sonori e strumenti musicali. Riconoscer l'andamento di un brano musicale. Scoprire il silenzio.	Ascoltare e interpretare un brano musicale. Sperimentare le diverse forme di espressione Multimediale (audiovisivi, computer macchina fotografica digitale).

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: MUSICA					
COMPETENZA CHIAVE		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Discriminazione sonora	Utilizzare la voce, gli strumenti e gli oggetti per produrre suoni	Utilizzare la voce, gli strumenti e gli oggetti per produrre suoni	Utilizzare la voce, gli strumenti e gli oggetti per produrre suoni in modo creativo e consapevole	Utilizzare la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. Rappresentare gli elementi essenziali di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non. Riconoscere e classificare gli elementi di base all'interno di un brano musicale.	Utilizzare la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. Rappresentare gli elementi essenziali di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non. Riconoscere e classificare gli elementi di base all'interno di un brano musicale. Riconoscere il valore della musica come segno distintivo di popoli diversi.
Articolazione ritmiche	Interpretare con il movimento e la gestualità l'andamento ritmico.	Interpretare con il movimento e la gestualità l'andamento ritmico.	Riconoscere gli elementi di base all'interno di un brano musicale	Identificare gli usi, le funzioni, i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.	Identificare gli usi, le funzioni, i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.
Canto	Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo.	Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo.	Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo curando l'espressività e l'intonazione.	Eseguire brani individualmente o in gruppo curando l'espressività, l'intonazione e l'interpretazione.	Eseguire brani individualmente o in gruppo curando l'espressività, l'intonazione e l'interpretazione.

SCUOLA SECONDARIA

DISCIPLINA: MUSICA			
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
Conoscenza.	Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Conoscere e analizzare in modo critico opere musicali di vario genere interculturale.	Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura musicale.
Ascolto	Orientare la costruzione della propria identità musicale ampliandone l’orizzonte con le proprie esperienze.	Ascoltare e classificare gli elementi del linguaggio musicale all’interno delle strutture proposte.	Ascoltare ,descrivere ed interpretare criticamente forme appartenenti a diversi periodi storici.
Riproduzione (vocale e strumentale)	Riprodurre per imitazione semplici brani vocali e strumentali.	Eseguire individualmente e in gruppo brani vocali e strumentali di media difficoltà.	Riprodurre individualmente e in gruppo brani musicali di elevata difficoltà.
Rielaborazione	Rielaborare secondo schemi dati brevi sequenze ritmico-melodiche.	Esplorare e rielaborare forme compositive di vario genere e di diverse culture.	Rielaborare risorse musicali utilizzando anche specifici software presenti in rete

RELIGIONE

La religione cattolica è parte costitutiva del patrimonio culturale, storico ed umano della società italiana; per questo l'insegnamento della religione cattolica, mentre offre una prima conoscenza dei dati storico-positivi della Rivelazione cristiana, favorisce e accompagna lo sviluppo intellettuale e di tutti gli altri aspetti della persona, mediante l'approfondimento critico delle questioni di fondo poste dalla religione stessa. La proposta educativa dell'insegnamento della Religione cattolica consistente nella risposta cristiano-cattolica ai grandi interrogativi posti dalla condizione umana (ricerca identitaria, vita di relazione, complessità del reale, scelte di valore, origine e fine della vita, radicali domande di senso...), sarà offerta nel rispetto del processo di crescita della persona e con modalità diversificate a seconda della specifica fascia d'età, approfondendo le implicazioni antropologiche, sociali e valoriali, e promuovendo la formazione di persone capaci di dialogo e di rispetto delle differenze, di comportamenti di reciproca comprensione, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

In tal senso esso si offre anche come preziosa opportunità per l'elaborazione di attività interdisciplinari, per proporre percorsi di sintesi che, da una peculiare angolatura, aiutino gli allievi a costruire mappe culturali in grado di ricomporre nella loro mente una comprensione sapienziale e unitaria della realtà.

Decreto Presidente della Repubblica 11 febbraio 2010.

Accordi concordatari - Traguardi definiti d'intesa con l'autorità ecclesiastica

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Il bambino - Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. - Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza. - Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. - Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. - Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni	L'alunno - Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. - Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. - Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Ebrei e Cristiani e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. - Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico. - Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. - Identifica nella Chiesa, la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	L'alunno - E' aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. - Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. - Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. - Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNI TRE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNI QUATTRO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNI CINQUE
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	I DISCORSI E LE PAROLE	Ascoltare e comprendere brevi testi Rispondere a domande inerenti i testi letti o narrati Scoprire alcuni vocaboli del linguaggio cristiano	Ascoltare e comprendere racconti Verbalizzare testi ascoltati con l'aiuto di domande e/o con il supporto di immagini Imparare nuovi vocaboli del linguaggio cristiano	Ascoltare e comprendere testi Riconoscere e verbalizzare i nuclei essenziali di un testo Comprendere e riordinare le sequenze logiche e temporali di un testo Comprendere vocaboli del linguaggio religioso ed usarli in modo appropriato
COMPETENZE IN MATEMATICA COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	LA CONOSCENZA DEL MONDO	Esplorare con meraviglia la natura Intuire che la natura è dono di Dio Creatore Scoprire comportamenti di rispetto della natura	Osservare con curiosità la natura Scoprire che la natura è dono di Dio Creatore Acquisire comportamenti di rispetto della natura	Esprimere gratitudine per il dono della natura Intuire nel gesto della Creazione la bontà di Dio Sviluppare atteggiamenti di amore, cura e rispetto della natura
IMPARA AD IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ (Intraprendenza)	IL SÈ E L'ALTRO	Scoprire la figura di Gesù Scoprire l'edificio Chiesa Scoprire gesti di amicizia	Conoscere alcuni avvenimenti della vita di Gesù Scoprire che Gesù è venuto per portare pace e amore Scoprire che Dio è Padre Conoscere elementi e segni della Chiesa Scoprire figure significative nella vita della Chiesa Conoscere e vivere gesti di amicizia Scoprire la diversità	Conoscere episodi della vita di Gesù dai racconti del Vangelo Scoprire il messaggio e l'insegnamento di Gesù Conoscere alcune caratteristiche dell'ambiente in cui è vissuto Gesù Riconoscere Dio come Padre amorevole Comprendere che la Chiesa è la famiglia dei credenti in Gesù Conoscere figure significative nella vita della Chiesa Assumere atteggiamenti di amicizia e di collaborazione Conoscere e rispettare la diversità
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE	IMMAGINI – SUONI – COLORI	Sperimentare varie tecniche pittoriche e manipolative Scoprire alcuni simboli religiosi	Utilizzare varie tecniche grafico-pittoriche e manipolative Conoscere alcuni simboli religiosi	Utilizzare varie tecniche grafico-pittoriche e manipolative per esprimersi e comunicare
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE	IL CORPO E IL MOVIMENTO	Sperimentare le capacità espressive del corpo Manifestare le proprie emozioni Imitare le creature (es. animali, piante)	Scoprire i gesti con cui si esprime il nostro sentimento religioso Esprimere le proprie emozioni Imitare ed esprimersi con il corpo Interpretare con il corpo semplici filastrocche e canzoncine	Riconoscere i gesti con cui si esprime il sentimento religioso Riconoscere e controllare le proprie emozioni Esprimersi e comunicare con il corpo Interpretare con il corpo filastrocche e canzoncine

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: RELIGIONE					
COMPETENZA CHIAVE		COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Dio e l'uomo	Riconoscere che Dio è Creatore dell'uomo e dell'Universo. Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi.	Comprendere, attraverso racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo. Cogliere il significato del Natale e della Pasqua cristiana come feste di perdono e di pace. Riconoscere il valore e l'importanza della preghiera nelle sue varie espressioni, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del “Padre Nostro”.	Comprendere che la risposta religiosa dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo. Scoprire come Dio rivela il suo progetto di salvezza al popolo d'Israele. Scoprire come Dio compie il suo progetto di salvezza in Gesù il Messia.	Cogliere nella dimensione religiosa il bisogno di senso che accompagna da sempre l'umanità. Sapere che per la religione cristiana è Gesù che rivela all'uomo il volto del Padre e il senso della vita. Comprendere il vero significato del Natale e della Pasqua di Gesù.	Identificare nell'azione della Chiesa l'opera dello Spirito di Dio, che la costruisce Una e inviata a tutta l'umanità. Descrive i contenuti principali del credo cattolico. Riconoscere e confrontare le diverse confessioni cristiane, evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa Cattolica. Conoscere gli aspetti fondamentali delle principali religioni non cristiane nel mondo.
La Bibbia e le altre fonti	Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio. Ascoltare alcune pagine bibliche riconoscendo in Gesù il dono più grande fatto da Dio agli uomini.	Riconoscere in alcuni episodi evangelici il messaggio d'amore e di accoglienza attraverso gesti e parole compiute da Gesù.	Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. Comprendere alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.	Ricostruire le principali tappe della Storia della Salvezza attraverso l'analisi di alcuni testi biblici relativi a figure significative ed eventi importanti. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù a partire dai Vangeli	Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana
Il linguaggio religioso	Cogliere nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani tracce della presenza di Dio Creatore. Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua.	Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente familiare, sociale e religioso.	Riconoscere nei miti l'espressione di una religiosità naturale. Comprendere come la Pasqua cristiana si origina da quella ebraica. Conoscere il significato di alcuni gesti e segni liturgici propri della religione cristiana.	Cogliere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	Individuare significative espressioni d'arte cristiana e particolari forme di vita per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata nel tempo. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa
Valori etici e religiosi	Relazionarsi positivamente con gli altri, prendendo come esempio Gesù, attraverso i suoi gesti e le sue parole	Relazionarsi positivamente con gli altri, prendendo come esempio Gesù, attraverso i suoi gesti e le sue parole	Comprendere attraverso i racconti biblici delle origini che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo.	Riflettere sulla dimensione spirituale dell'uomo. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	Riconoscere nel messaggio biblico e nella fede dei cristiani, valori che danno senso alla vita dell'uomo. Confrontare la risposta biblica alle domande di senso dell'uomo con quella delle religioni non cristiane

SCUOLA SECONDARIA

DISCIPLINA: RELIGIONE			
COMPETENZA CHIAVE		COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
Dio e l'uomo	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.	Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.
La Bibbia e le altre fonti	Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.	Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.	Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.
Il linguaggio religioso	Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.	Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.	Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.
Valori etici e religiosi	Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.	Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.

AREA

STORICO – GEOGRAFICA



DISCIPLINE: STORIA - GEOGRAFIA



STORIA

Lo studio della storia contribuisce a formare la coscienza storica dei cittadini e li motiva al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio e dei beni comuni. L'educazione al patrimonio culturale fornisce a sua volta un contributo fondamentale alla cittadinanza attiva.

Per questa ragione la scuola è chiamata ad esplorare, arricchire, approfondire e consolidare la conoscenza e il senso della storia. Le conoscenze del passato offrono metodi e saperi utili per comprendere e interpretare il presente. La capacità e la possibilità di usufruire di ogni opportunità di studio della storia, a scuola e nel territorio circostante, permettono un lavoro pedagogico ricco: un lavoro indispensabile per avvicinare gli alunni alla capacità di ricostruire e concepire progressivamente il "fatto storico" per indagarne i diversi aspetti, le molteplici prospettive, le cause e le ragioni.

La ricerca storica e il ragionamento critico sui fatti essenziali relativi alla storia italiana ed europea offrono una base per riflettere in modo articolato ed argomentato sulle diversità dei gruppi umani che hanno popolato il pianeta, a partire dall'unità del genere umano.

Ricerca storica e ragionamento critico rafforzano, altresì, la possibilità di confronto e dialogo intorno alla complessità del passato e del presente fra le diverse componenti di una società multiculturale e multi-etnica. Per questo motivo il curricolo sarà articolato intorno ad alcuni snodi periodizzanti della vicenda umana quali: il processo di ominazione, la rivoluzione neolitica, la rivoluzione industriale e i processi di mondializzazione e globalizzazione.

Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Il bambino • Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. • Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. • Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. • Riferisce correttamente eventi del passato recente; • Sa riferire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.	L'alunno • Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura). • Conosce le società studiate, come quella greca e romana, e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica. • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • Usa la linea del tempo, per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico. • Produce semplici testi storici, comprende i testi storici proposti; sa usare carte geo-storiche e inizia a usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante. • Sa raccontare i fatti studiati	L'alunno • Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO (STORIA)		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
Distinguere l'alternanza giorno/notte. Scandire un'esperienza in sequenze prima/dopo. Raccontare un'esperienza vissuta. Percepire la differenza tra tempo vissuto a scuola e il tempo vissuto a casa.	Saper osservare e descrivere giornalmente i cambiamenti climatici e meteorologici. Confrontare e classificare elementi naturali e stagionali. Sapersi orientare nel tempo della vita quotidiana.	Osservare i mutamenti dell'ambiente circostante ricostruendo ed elaborando le fasi di tali cambiamenti. Individuare le trasformazioni dell'ambiente in relazione alla causa/effetto. Comunicare testimonianze ed esperienze vissute elaborando successioni e contemporaneità. Consolidare il senso di appartenenza alla comunità. Conoscere la propria storia e quella del proprio paese.

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: STORIA					
COMPETENZA CHIAVE		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE IDENTITA' STORICA COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Uso delle fonti	Individuare le tracce e usarle come fonti. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti della comunità di appartenenza.	Ricavare informazioni su aspetti del passato utilizzando fonti di tipo diverso. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto
Organizzazione delle informazioni	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). Acquisire conoscenze storiche attraverso l'ascolto, la lettura di testi e di racconti dell'antichità.	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (linea temporale ...).	Leggere carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Leggere carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate
Strumenti concettuali			Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti

Produzione scritta e orale	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni. Riferire in modo semplice e coerente le informazioni acquisite.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le informazioni acquisite.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo chiaro e corretto le conoscenze acquisite.	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.
-----------------------------------	--	---	---	---	---

SCUOLA SECONDARIA

DISCIPLINA: STORIA			
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE IDENTITA' STORICA COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
USO DELLE FONTI	Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti . Conoscere alcune tecniche di lavoro nei siti archeologici	Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti . Conoscere alcune procedure di ricerca nelle biblioteche .	Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti . Conoscere alcune procedure di ricerca nelle biblioteche
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Comprendere testi storici e rielaborarli in modo appropriato.	Comprendere testi storici e rielaborarli con un personale metodo di studio	Comprendere testi storici e rielaborarli con un personale metodo di studio
STRUMENTI CONCETTUALI	Comprendere aspetti, processi e avvenimenti della storia: strutture sociali e politiche del mondo medievale; strutture sociali e politiche della storia locale. Conoscere aspetti del patrimonio culturale dell'umanità in relazione ai fenomeni storici studiati	Comprendere aspetti, processi e avvenimenti della storia: strutture sociali e politiche dell'epoca moderna; strutture sociali e politiche della storia locale. Conoscere aspetti del patrimonio culturale dell'umanità in relazione ai fenomeni storici studiati	Usare conoscenze e abilità acquisite per capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprendere aspetti, processi e avvenimenti della storia: dalla formazione dello Stato unitario alla Repubblica; strutture sociali e politiche della storia locale. Conoscere aspetti del patrimonio culturale dell'umanità in relazione ai fenomeni storici studiati.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Produrre informazioni storiche e organizzarle in testi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando linguaggi specifici. Produrre informazioni storiche, anche digitali e organizzarle in testi	Produrre informazioni storiche, anche digitali, e organizzarle in testi. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando un linguaggio specifico

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

“Il curriculum di Cittadinanza e Costituzione si avvale del contributo di tutte le discipline per l’ampliamento delle conoscenze necessarie e utili all’esercizio della convivenza civile. Ha come finalità primaria quella di educare alla democrazia, alla legalità, alla cittadinanza attiva. Obiettivi fondamentali dell'educazione alla cittadinanza sono la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità. Accanto ai valori e alle competenze inerenti la cittadinanza, la scuola del primo ciclo include nel proprio curriculum la prima conoscenza della Costituzione della Repubblica Italiana.

Gli allievi imparano così a riconoscere e a rispettare i valori fondamentali sanciti e tutelati nella Costituzione, in particolare i diritti inviolabili di ogni essere umano, il riconoscimento della pari dignità sociale, il dovere di contribuire in modo concreto alla qualità della vita della società, la libertà di religione, le varie forme di libertà.

”(Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell’infanzia e del primo ciclo d’istruzione 2012)

Gli obiettivi della progettazione di Cittadinanza e Costituzione sono organizzati attorno a quattro "situazioni di compito", così come definite dal "Documento d'indirizzo per la sperimentazione dell'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione" del marzo 2009:

- ◆ **dignità umana;**
- ◆ **identità e appartenenza;**
- ◆ **alterità e relazione;**
- ◆ **partecipazione.**

Tutti gli obiettivi di apprendimento proposti sono funzionali alla promozione negli alunni di una cittadinanza attiva che essi devono progressivamente imparare ad esercitare nelle più svariate circostanze. Fondamentale è promuovere in ogni alunno la consapevolezza di essere membro di diverse "formazioni sociali ove si svolge la sua personalità" (art. 2 della Costituzione italiana), dalla famiglia alla scuola, alla società nel suo complesso, allo Stato. In ogni contesto in cui vive e agisce, ciascuno si confronta con regole e valori che spesso non sono coincidenti. Compito del percorso di Cittadinanza e Costituzione è, pertanto, guidare l'alunno a scegliere i basilari valori costituzionali come guida delle proprie azioni, improntando la propria partecipazione alla realtà sociale, a principi come la pari dignità di tutti gli uomini, l'eguaglianza, la libertà nelle sue varie accezioni, il rispetto dell'ambiente ecc. Necessario è favorire anche il senso di appartenenza allo Stato, attraverso la conoscenza dei suoi simboli, come la bandiera o l'emblema della Repubblica.

In ogni azione è importante sollecitare nell'alunno un forte senso della legalità, aiutandolo a comprendere che le norme, dal regolamento di classe, alle regole della raccolta differenziata, fino alla Carta Costituzionale, sono garanzia di uguaglianza, di ordine e di sviluppo.

In una società multietnica e multiculturale come la nostra, è imprescindibile educare ogni alunno alla tutela del dissenso e della diversità, aiutandolo a sperimentare esperienze di collaborazione e solidarietà in cui il rispetto, l'accettazione e il confronto con l'altro siano preziose occasioni di crescita e di sviluppo collettivo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Il bambino - Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. - Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo adeguato. - Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. - Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. - Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. - Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. - Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	L'alunno, a partire dall'ambito scolastico, assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. - Sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta. - Riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali. - Esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; si riconosce e agisce come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.	L'alunno - Acquisisce il senso della legalità e di un'etica della responsabilità attraverso la realizzazione di scelte ed azioni consapevoli sempre finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita e della collettività. - È consapevole dei propri diritti e dei propri doveri. - Comprende i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica. - Riconosce e rispetta i valori sanciti nella Costituzione. - Tutela ed incoraggia l'esercizio del diritto alla parola in ogni contesto. - Riconosce, rispetta e contribuisce al dialogo tra culture e sensibilità diverse

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO (CITTADINANZA E COSTITUZIONE)		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
Accettare serenamente il distacco dalla famiglia. Prendere coscienza di sé e conoscere l'ambiente scolastico. Superare disagi e inibizioni. Iniziare ad accettare di condividere spazi e oggetti con altri. Essere autonomo nelle operazioni legate all'uso dei servizi igienici e alla fruizione dei pasti. Chiedere aiuto nelle difficoltà. Partecipare attivamente alle proposte di attività. Scegliere da soli giochi o attività. Riuscire ad orientare l'aggressività attraverso il gioco simbolico. Accettare l'altro e il diverso da sé. Iniziare a comprendere e rispettare piccole regole della vita comunitaria. Sentirsi membro della comunità di appartenenza.	Riconoscere la propria identità. Acquisire maggiore sicurezza e fiducia nelle proprie capacità di relazione. Accettare giochi proposti da altri. Iniziare a interiorizzare il concetto di ordine-disordine e riordinare il materiale usato. Iniziare ad interiorizzare il senso di rispetto delle proprie e delle altrui cose. Allacciare legami di amicizia con i compagni. Stabilire relazioni positive con gli adulti. Accettare e superare le frustrazioni. Cercare di capire azioni e sentimenti degli altri. Controllare progressivamente l'aggressività nei confronti degli altri e dell'ambiente. Conoscere la propria realtà territoriale.	Prendere consapevolezza della propria identità sessuale. Essere autonomo nell'uso degli spazi, degli oggetti e aiutare i più piccoli. Accettare i compagni senza esclusioni. Rafforzare lo spirito di amicizia e accettare il diverso da sé. Collaborare per fini comuni. Accettare le sconfitte Organizzare con creatività i propri giochi, da solo o con gli altri. Esprimere emozioni, sentimenti, opinioni, dissensi e ascoltare quelli degli altri. Osservare e valutare i propri comportamenti. Controllare i comportamenti aggressivi e superare i conflitti. Acquisire un corretto atteggiamento verso le differenze culturali, religiose, ideologiche. Conoscere in maniera più approfondita il proprio ambiente culturale.

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: CITTADINANZA E COSTITUZIONE					
COMPETENZA CHIAVE		COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE			
		COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Dignità umana	Acquisire la consapevolezza di sé e delle proprie potenzialità, sviluppando il senso di autostima. Sviluppare il senso di rispetto per sé e per gli altri. Comprendere che tutti hanno diritti/doveri	Avere conoscenza di sé, del proprio carattere e dei propri interessi. Essere consapevole dei propri comportamenti. Conoscere il proprio ruolo all'interno della famiglia, della scuola, del gruppo dei pari..	Analizzare le proprie capacità nella vita scolastica, riconoscendo i punti di debolezza e i punti di forza. Conoscere le Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti dell'uomo. Conoscere i principali documenti che tutelano i diritti dei minori (Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo - Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia – Giornata dei diritti dell'infanzia).	Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé (responsabilità negli incarichi affidati e nei compiti scolastici, gestione delle emozioni, consapevolezza delle proprie capacità e del proprio ruolo, adeguamento della condotta nelle diverse situazioni). Conoscere le Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti dell'uomo. Conoscere i principali documenti che tutelano i diritti dei minori (Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo - Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia – Giornata dei diritti dell'infanzia).	Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé (responsabilità negli incarichi affidati e nei compiti scolastici, gestione delle emozioni, consapevolezza delle proprie capacità e del proprio ruolo, adeguamento della condotta nelle diverse situazioni). Conoscere le Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti dell'uomo. Conoscere i principali documenti che tutelano i diritti dei minori (Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo - Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia – Giornata dei diritti dell'infanzia).
Identità e appartenenza	Riconoscere la famiglia, la scuola, i gruppi dei pari come luoghi e/o occasioni di esperienze sociali. Acquisire il significato di regola norma e legge nei regolamenti a scuola, nei giochi e negli spazi pubblici e/o nelle varie occasioni sociali. Acquisire conoscenze e modalità di relazione nei rispettivi ambiti di appartenenza: famiglia, scuola, gruppi, comunità.	Riconoscere la famiglia, la scuola, i gruppi dei pari come luoghi e/o occasioni di esperienze sociali. Acquisire il significato di regola norma e legge nei regolamenti a scuola, nei giochi e negli spazi pubblici e/o nelle varie occasioni sociali. Acquisire conoscenze e modalità di relazione nei rispettivi ambiti di appartenenza: famiglia, scuola, gruppi, comunità.	Conoscere i simboli dell'identità mondiale, europea, nazionale e delle identità regionali e locali. Conoscere le forme e il funzionamento delle amministrazioni locali. Conoscere le principali ricorrenze civili (25 aprile, 2 giugno, 4 novembre, 20 novembre, 27 gennaio,...). Approfondire gli usi e costumi del proprio territorio e del proprio Paese. Confrontarsi positivamente con gli altri nel rispetto dei diversi ruoli. Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino.	Conoscere e analizzare i simboli dell'identità mondiale, europea, nazionale e delle identità regionali e locali. Conoscere le forme e il funzionamento delle amministrazioni locali. Conoscere le principali ricorrenze civili (25 aprile, 2 giugno, 4 novembre, 20 novembre, 27 gennaio,...). Approfondire gli usi e costumi del proprio territorio e del proprio Paese. Riconoscere e rispettare i valori sanciti nella Carta Costituzionale. Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino.	Conoscere e analizzare i simboli dell'identità mondiale, europea, nazionale e delle identità regionali e locali. Conoscere le forme e il funzionamento delle amministrazioni locali. Conoscere le principali forme di governo: la Comunità europea, lo Stato, la Regione, la Provincia, il Comune. Conoscere le principali ricorrenze civili (25 aprile, 2 giugno, 4 novembre, 20 novembre, 27 gennaio,...). Approfondire gli usi e costumi del proprio territorio e del proprio Paese. Riconoscere e rispettare i valori sanciti nella Carta Costituzionale. Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino.

Alterità e relazione	Conoscere la diversità rispetto alla corporeità (genere, razza, età, disabilità). Rilevare le differenze e uguaglianze tra sé e gli altri compagni (nell'ambito fisico, nei gusti, nelle preferenze). Conoscere i diversi ruoli di adulti e bambini nel contesto scolastico. Riuscire a rispettare il proprio turno di parola, ascoltare l'altro, condividere i materiali e i giochi.	Saper stare con gli altri nel rispetto della razza, della cultura, del ceto sociale, della salute, della religione. Accettare gli altri attraverso un comportamento inclusivo con: vicinanza, contatto, ascolto, dialogo. Riuscire a rispettare il proprio turno di parola, ascoltare l'altro, condividere i materiali e i giochi.	Avere consapevolezza dell'altro come persona diversa, ma con uguali diritti e doveri. Confrontare e rispettare le opinioni altrui. Riflettere sull'importanza della solidarietà e sul valore della diversità attraverso la cooperazione. Conoscere la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana. Utilizzare le "buone maniere" in diversi contesti.	Avere consapevolezza dell'altro come persona diversa, ma con uguali diritti e doveri. Attivare comportamenti sociali nel rispetto dei valori che rendono possibile la convivenza democratica. Mostrare attenzione all'altro attivando forme di collaborazione e di cooperazione Manifestare il proprio punto di vista, ascoltare quello degli altri e confrontarsi in modo costruttivo. Acquisire il significato di regola, norma e legge nei regolamenti a scuola, nei giochi e negli spazi pubblici e/o nelle varie occasioni sociali. Agire consapevolmente adeguando il proprio comportamento alle situazioni e ai contesti. Mostrare attenzione alle diverse culture e valorizzarne gli aspetti peculiari.	Avere consapevolezza dell'altro come persona diversa, ma con uguali diritti e doveri. Attivare comportamenti sociali nel rispetto dei valori che rendono possibile la convivenza democratica. Mostrare attenzione all'altro attivando forme di collaborazione e di cooperazione. Manifestare il proprio punto di vista, ascoltare quello degli altri e confrontarsi in modo costruttivo. Acquisire il significato di regola, norma e legge nei regolamenti a scuola, nei giochi e negli spazi pubblici e/o nelle varie occasioni sociali. Agire consapevolmente adeguando il proprio comportamento alle situazioni e ai contesti. Mostrare attenzione alle diverse culture e valorizzarne gli aspetti peculiari.
Partecipazione	Conoscere i regolamenti che disciplinano l'uso degli spazi scolastici. Conoscere alcuni regolamenti da adottare in caso di emergenza nell'ambito scolastico. Conoscere e rispettare l'ambiente. Conoscere il problema dell'inquinamento e dei rifiuti. Conoscere il sistema di riciclaggio. Conoscere alcune semplici norme del codice stradale.	Conoscere i regolamenti che disciplinano l'uso degli spazi scolastici. Conoscere alcuni regolamenti da adottare in caso di emergenza nell'ambito scolastico. Conoscere e rispettare l'ambiente. Conoscere il problema dell'inquinamento e dei rifiuti. Conoscere il sistema di riciclaggio. Conoscere alcune semplici norme del codice stradale	Riflettere sul proprio comportamento a casa, a scuola, in altre situazioni. Conoscere e rispettare l'ambiente. Conoscere il problema dell'inquinamento e dei rifiuti. Conoscere le norme del codice stradale Conoscere e valorizzare il patrimonio ambientale, storico e culturale. Conoscere i servizi del territorio (biblioteca, giardini pubblici ...) e i regolamenti che ne disciplinano l'utilizzo. Partecipare a momenti educativi formali ed informali (esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni o ricorrenze della comunità, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive e uscite didattiche). Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia.	Riflettere sul proprio comportamento a casa, a scuola, in altre situazioni. Conoscere le norme del codice stradale. Conoscere e rispettare l'ambiente. Conoscere il problema dell'inquinamento e dei rifiuti. Conoscere e valorizzare il patrimonio ambientale, storico e culturale. Conoscere i servizi del territorio (biblioteca, giardini pubblici ...) e i regolamenti che ne disciplinano l'utilizzo. Partecipare a momenti educativi formali ed informali (esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni o ricorrenze della comunità, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive e uscite didattiche). Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia.	Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza. Sapersi muovere in sicurezza nell'ambiente scolastico e per la strada. Assumere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita. Conoscere le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili. Conoscere il Comune di appartenenza: le competenze, i servizi offerti ai cittadini, la struttura organizzativa, i ruoli e le funzioni. Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe, della scuola, della famiglia, della comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione. Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia.

SCUOLA SECONDARIA

DISCIPLINA: CITTADINANZA E COSTITUZIONE			
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO		COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	
		COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
Dignità umana. Identità e appartenenza. Alterità e relazione. Partecipazione	Riconoscere il proprio e l’altrui ruolo nella famiglia e nella comunità scolastica. Cogliere il valore delle regole nella società (famiglia, scuola, comunità, gruppi, associazioni). Interagire positivamente all’interno di un gruppo e collaborare alla realizzazione di attività collettive. Individuare la differenza tra diritti e doveri.	Acquisire la consapevolezza di far parte di una società e di poter contribuire al benessere comune. Acquisire la consapevolezza dei diritti e dei doveri. Conoscere le funzioni degli Enti locali e l’ordinamento dello Stato Italiano. Ricostruire le tappe dell’unificazione europea e conoscere l’organizzazione politica ed economica dell’UE. Confrontare i principi ispiratori della Costituzione Italiana con quelli della Costituzione Europea. Interagire in modo responsabile e costruttivo all’interno di un gruppo.	Acquisire le conoscenze e le radici storiche della Costituzione italiana. Conoscere l’ordinamento costituzionale dello Stato Italiano. Conoscere i diritti dell’uomo, del cittadino, del lavoratore in Italia, nell’U.E. e nel diritto internazionale Riconoscere il valore della legalità come elemento fondante all’interno di una comunità (scuola, famiglia, società, istituzioni) e assumere comportamenti responsabili.

GEOGRAFIA

La geografia studia i rapporti delle società umane tra loro e con il pianeta che le ospita. È disciplina “di cerniera” per eccellenza poiché consente di mettere in relazione temi economici, giuridici, antropologici, scientifici e ambientali di rilevante importanza per ciascuno di noi.

La geografia è attenta al presente, che studia nelle varie articolazioni spaziali e nei suoi aspetti demografici, socio-culturali e politico-economici. L’apertura al mondo attuale è necessaria anche per sviluppare competenze relative alla cittadinanza attiva, come la consapevolezza di far parte di una comunità territoriale organizzata. Tuttavia, poiché lo spazio non è statico, la geografia non può prescindere dalla dimensione temporale, da cui trae molte possibilità di leggere e interpretare i fatti che proprio nel territorio hanno lasciato testimonianza, nella consapevolezza che ciascuna azione implica ripercussioni nel futuro.

Altra irrinunciabile opportunità formativa offerta dalla geografia è quella di abituare a osservare la realtà da punti di vista diversi, che consentono di considerare e rispettare visioni plurime, in un approccio interculturale dal vicino al lontano. La presenza della geografia nel curriculum contribuisce a fornire gli strumenti per formare persone autonome e critiche, che siano in grado di assumere decisioni responsabili nella gestione del territorio e nella tutela dell’ambiente, con un consapevole sguardo al futuro.

Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell’infanzia e del primo ciclo d’istruzione 2012

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Il bambino • si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. • Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	L'alunno • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie). • Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani. • È in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi,...) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture...) dell'Italia. • Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. • È in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi,...) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture...) dell'Italia. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	L'alunno • Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. • Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. • Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. • Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO (GEOGRAFIA)		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
Orientarsi nella scuola.	Effettuare spostamenti nello spazio seguendo indicazioni topologiche e verbali. Comprendere le relazioni spaziali: davanti-dietro; vicino-lontano; primo-ultimo; in mezzo	Stimolare la capacità di esplorare lo spazio per viverlo, percorrerlo, occuparlo, osservarlo, rappresentarlo. Consolidare la conoscenza dei concetti spaziali. Descrivere una situazione utilizzando termini spaziali adeguati. Comprendere il concetto di direzione.

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: GEOGRAFIA					
COMPETENZA CHIAVE		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Orientamento	Muoversi consapevolmente in uno spazio noto, tenendo presente punti di riferimento ed utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).	Muoversi consapevolmente in uno spazio noto, tenendo presente punti di riferimento, utilizzando organizzatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e carte mentali.	Muoversi consapevolmente in uno spazio tenendo presente punti di riferimento, utilizzando organizzatori topologici e carte mentali.	Orientarsi in uno spazio utilizzando la bussola e i punti cardinali. Utilizzare strumenti di osservazione indiretta (filmati e fotografie,...) per elaborare carte mentali relative al territorio italiano.	Orientarsi sulla carta geografica utilizzando la simbologia convenzionale. Utilizzare strumenti di osservazione indiretta (filmati e fotografie,...) per elaborare carte mentali relative al territorio italiano, europeo e ai diversi continenti. Localizzare sulla carta geografica un territorio.
Linguaggio della geo-graficità	Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell’aula, ecc.). Leggere e interpretare la pianta di uno spazio vicino.	Analizzare i caratteri fisici di un territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, tabelle, dati statistici, elaborazioni digitali. Localizzare sulla carta un territorio sulla base delle coordinate geografiche.	Analizzare i caratteri fisici di un territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, tabelle, dati statistici, elaborazioni digitali. Localizzare sulla carta geografica dell’Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell’Italia in Europa e nel mondo. Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	Linguaggio della geo-graficità
Paesaggio	Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio senso-percettivo e l’osservazione diretta.	Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta.	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente di vita della propria regione.	Conoscere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, individuando analogie e differenze.	Conoscere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi europei e mondiali individuando analogie e differenze.
Regione e sistema territoriale	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere nel proprio ambiente di vita la funzione dei vari spazi e le loro connessioni.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell’uomo.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell’uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal territorio italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare in una regione geografica gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

SCUOLA SECONDARIA

DISCIPLINA: GEOGRAFIA			
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
ORIENTAMENTO	Ricavare informazioni dalla lettura di carte e grafici e disegnarli. - Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.	Ricavare informazioni dalla lettura di carte e grafici e disegnarli. - Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche di diversa scala, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche	Ricavare informazioni dalla lettura di carte e grafici e disegnarli. - Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche di diversa scala, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	- Utilizzare i vari strumenti e termini essenziali del linguaggio specifico. - Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i diversi paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani.	Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.	Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche
PAESAGGIO	Conoscere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani individuando analogie e differenze	Conoscere, analizzare e descrivere le caratteristiche degli spazi fisici e antropici in generale, ed europei in particolare, operando confronti, individuando analogie e differenze.	Identificare e descrivere con un linguaggio specifico le caratteristiche fisico - antropiche del territorio, individuando aspetti e problemi dell’interazione uomo – ambiente.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	- Analizzare lo spazio geografico come un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Conoscere e dare una precisa definizione della U.E. esplicitandone le varie funzioni istituzionali. Analizzare e descrivere l’ambiente fisico ed antropico di alcuni stati europei utilizzando il linguaggio specifico e gli strumenti della disciplina, operando confronti ed individuando collegamenti con la storia	Utilizzare la documentazione (carte geografiche, fotografie attuali e d’epoca, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, ecc) e l’osservazione per conoscere e confrontare realtà geografiche diverse. Riconoscere nel paesaggio gli elementi significativi del patrimonio naturale e culturale da tutelare e da valorizzare.

AREA

**MATEMATICO – SCIENTIFICO-
TECNOLOGICA**



**DISCIPLINE: MATEMATICA – SCIENZE
TECNOLOGIA**



MATEMATICA

Le conoscenze matematiche contribuiscono alla formazione culturale delle persone e delle comunità, sviluppando le capacità di mettere in stretto rapporto il “pensare” e il “fare” e offrendo strumenti adatti a percepire, interpretare e collegare tra loro fenomeni naturali, concetti e artefatti costruiti dall’uomo, eventi quotidiani. In particolare, la matematica dà strumenti per la descrizione scientifica del mondo e per affrontare problemi utili nella vita quotidiana; contribuisce a sviluppare la capacità di comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto, di comprendere i punti di vista e le argomentazioni degli altri.

Con la matematica l’alunno sarà portato a:

Analizzare situazioni per tradurle in termini matematici;

Risolvere problemi; riconoscere schemi ricorrenti,;

Stabilire analogie e differenze;

Scegliere le azioni da compiere (operazioni, costruzioni geometriche, grafici, formalizzazioni) e concatenarle in modo efficace al fine di produrre una risoluzione del problema.

Comprendere, rielaborare e produrre definizioni e proprietà con un linguaggio appropriato.

Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell’infanzia e del primo ciclo d’istruzione 2012

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Il bambino - Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. - Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni in lunghezze, pesi ed altre quantità. - Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra...; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	L'alunno - Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. - Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. - Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. - Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. - Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. - Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.	L'alunno - Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. - Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico-scientifico (piano cartesiano, formule, equazioni,...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. - Affronta situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risolutive. - Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio e ne coglie le relazioni fra gli elementi. - Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. - Riconosce e risolve i problemi valutando le informazioni e la loro coerenza. - Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. - Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. - Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico-scientifico (piano cartesiano, formule, equazioni,...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. - In situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi,...) si orienta con valutazione di probabilità. - Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze positive e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
Individuare somiglianze e differenze. Comprendere le relazioni topologiche: sopra-sotto; dentro-fuori aperto-chiuso e usare correttamente i termini rispetto a se stesso. Riconoscere le dimensioni: grande-piccolo; lungo-corto; alto-basso. Stabilire relazioni quantitative: pochi-molti. Descrivere oggetti secondo la loro funzione. Individuare il criterio si semplici classificazioni. Riconoscere semplici forme geometriche e percepirne le differenze. Compiere associazioni in base al colore e alla forma.	Effettuare spostamenti nello spazio seguendo indicazioni topologiche e verbali. Comprendere le relazioni spaziali: davanti-dietro; vicino-lontano; primo-ultimo; in mezzo. Costruire insiemi. Operare relazioni di corrispondenza. Riconoscere le dimensioni: spesso-sottile; largo-stretto. Discriminare e seriare oggetti per grandezza. Distinguere e verbalizzare le quantità: uno, pochi, molti. Riconoscere e riprodurre ritmi binari. Riconoscere e riprodurre le forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo. Riconoscere linee aperte e chiuse; regione interna ed esterna; confine. Confrontare e misurare lunghezze diverse.	Stimolare la capacità di esplorare lo spazio per viverlo, percorrerlo, occuparlo, osservarlo, rappresentarlo. Consolidare la conoscenza di tutti i concetti spaziali. Descrivere una situazione utilizzando termini spaziali adeguati. Comprendere il concetto di direzione. Riprodurre graficamente percorsi e mappe. Riconoscere regione interna ed esterna; confine. Rappresentare graficamente gli insiemi utilizzando varie modalità(diagramma di Venn, diagramma ad albero, diagramma di Carrol, tabella doppia entrata). Raggruppare oggetti che possiedano l’una “o” l’altra proprietà. Operare corrispondenza fra gruppi di oggetti. Confrontare gruppi di oggetti per quantità. Usare correttamente i termini vero e falso. Contare in senso progressivo. Collegare la sequenza numerica con oggetti. Utilizzare il numero in senso cardinale e grafico. Seriare oggetti per: grandezza, lunghezza, altezza, in ordine crescente e decrescente. Riconoscere opposti. Riconoscere ritmi ternari. Riconoscere e riprodurre graficamente le forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo. Realizzare simmetrie mediante piegature, macchie di colore. Conoscere l’organizzazione spaziale su foglio da sinistra a destra, sopra/sotto. Introdurre alcuni simboli grafici: più, meno, uguale. Compiere raccolta dati attraverso istogrammi. Esercitare la capacità di formulare ipotesi in situazioni problematiche. Avvicinarsi in modo sempre più consapevole al linguaggio simbolico della segnaletica stradale. Conoscere, verbalizzare e rispettare semplici regole di sicurezza stradale. Conoscere e interpretare i gesti del vigile. Essere in grado di orientarsi e di compiere scelte autonome

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: MATEMATICA					
COMPETENZA CHIAVE		COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA			
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE,TECNOLOGIA E INGEGNERIA					
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Numero	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre,... Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 . Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due ,tre,... Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.	Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.	Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.
Spazio e figure	Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche	Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).

					Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.
Relazioni, dati e previsioni	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Individuare e risolvere situazioni problematiche.	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio,...). Individuare e risolvere situazioni problematiche	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio,...). Individuare e risolvere situazioni problematiche	Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. Riconoscere situazioni problematiche, individuare soluzioni, rappresentare con tabelle e grafici..	Rappresentare relazioni e dati e utilizzarli per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabile. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. Riconoscere situazioni problematiche, individuare soluzioni, rappresentare con tabelle e grafici..

SCUOLA SECONDARIA

DISCIPLINA: MATEMATICA			
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO		COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	
		COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE,TECNOLOGIA E INGEGNERIA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
Numero	Conoscere e padroneggiare algoritmi e procedure di calcolo aritmetico nell'insieme N Applicare ed utilizzare proprietà e relazioni aritmetiche per interpretare dati. Individuare le strategie appropriate per la risoluzione di problemi aritmetici. Sviluppare un metodo razionale per ampliare le conoscenze anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie	Conoscere e padroneggiare algoritmi e procedure di calcolo aritmetico nell'insieme Q Riconoscere ed applicare regole e proprietà in Q Sviluppare deduzioni e ragionamenti attraverso l'analisi e l'interpretazione dei dati, utilizzando consapevolmente strumenti di calcolo e rappresentazioni grafiche. Produrre argomentazioni in base alle conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio matematico Sviluppare ed acquisire un metodo razionale per ampliare le conoscenze anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie	Conoscere e padroneggiare algoritmi e procedure di calcolo algebrico nell'insieme dei numeri razionali Sviluppare deduzioni e ragionamenti attraverso l'analisi e l'interpretazione dei dati, utilizzando consapevolmente strumenti di calcolo e rappresentazioni grafiche, Produrre argomentazioni in base alle conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio matematico. Applicare nuove strategie per la risoluzione di un problema algebrico-geometrico Acquisire un metodo razionale per ampliare le conoscenze anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie
Spazio e figure	Conoscere definizioni e rappresentare gli enti geometrici fondamentali e utilizzare le isometrie Analizzare le figure geometriche piane per interpretare e quantizzare le forme della realtà circostante. Confrontare ed analizzare enti geometrici fondamentali e figure geometriche.	Conoscere definizioni e rappresentare gli enti geometrici fondamentali e utilizzare le trasformazioni geometriche Analizzare le figure geometriche piane per interpretare e quantizzare le forme della realtà circostante. Individuare invarianti e relazioni delle figure geometriche piane per l'applicazione di proprietà e teoremi. Individuare le strategie appropriate per la risoluzione di problemi aritmetici.	Conoscere e padroneggiare algoritmi e procedure in ambito algebrico-geometrico. Analizzare le figure geometriche solide per interpretare e quantizzare le forme della realtà circostante. Individuare invarianti e relazioni delle figure geometriche piane e solide per l'applicazione di proprietà e teoremi
Relazioni, dati e previsioni	Individuare la relazione tra i numeri ed il mondo reale. Leggere ed interpretare grafici e tabelle. Descrivere oggetti e fenomeni utilizzando adeguati strumenti di misura. Organizzare i dati raccolti in semplici indagini. Leggere e interpretare semplici tabelle.	Individuare relazioni tra grandezze e le rappresenta graficamente. Rappresentare relazioni e funzioni tra grandezze. Risolvere problemi con metodi diversi. Leggere, interpretare e stabilire relazioni tra grafici e tabelle. Organizzare i dati di un'indagine in tabella facendo anche uso di un foglio elettronico.	Riconoscere e rappresentare nel Piano Cartesiano vari tipi di funzioni. Risolvere problemi mediante equazioni. Organizzare i dati di un'indagine in tabella facendo anche uso di un foglio elettronico. In semplici situazioni aleatorie calcolare la probabilità di un evento.

SCIENZE

La moderna conoscenza scientifica del mondo si è costruita nel tempo, attraverso un metodo di indagine fondato sull'osservazione dei fatti e sulla loro interpretazione, con spiegazioni e modelli sempre suscettibili di revisione e di riformulazione.

L'osservazione dei fatti e lo spirito di ricerca sono determinanti per un efficace insegnamento delle scienze e saranno attuati attraverso un coinvolgimento diretto degli alunni incoraggiandoli a porre domande sui fenomeni, a progettare esperimenti/esplorazioni seguendo ipotesi di lavoro e a costruire i loro modelli interpretativi. La ricerca sperimentale rafforza nei ragazzi la fiducia nelle proprie capacità di pensiero, la disponibilità a dare e ricevere aiuto, l'imparare dagli errori propri e altrui, l'apertura ad opinioni diverse e la capacità di argomentare le proprie. Le esperienze concrete potranno essere realizzate in aula o in spazi adatti: laboratorio scolastico, ma anche spazi naturali o ambienti raggiungibili facilmente. Con lo sviluppo dei linguaggi e delle capacità di comunicazione, i ragazzi dovrebbero saper descrivere la loro attività di ricerca in testi di vario tipo (racconti orali, testi scritti, immagini, disegni, schemi, mappe, tabelle, grafici, ecc.) sintetizzando il problema affrontato, l'esperimento progettato, la sua realizzazione e i suoi risultati, le difficoltà incontrate, le scelte adottate, le risposte individuate. Valorizzando le competenze acquisite dagli allievi, nell'ambito di una progettazione verticale complessiva, gli insegnanti potranno costruire una sequenza di esperienze che nel loro insieme consentano di sviluppare gli argomenti basilari di ogni settore scientifico.

Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti..	L'alunno - Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. - Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. - Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. - Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. - Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. - Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	L'alunno - Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; trova soluzioni ai problemi con ricerca autonoma utilizzando le conoscenze acquisite. - Ha sviluppato un atteggiamento positivo nei riguardi delle scienze e ha capito come gli strumenti scientifici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà - Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopico. - È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. - È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. - Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. - Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico-scientifico (piano cartesiano, formule, equazioni,...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO (SCIENZE)		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE,TECNOLOGIA E INGEGNERIA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
Osservare eventi, trasformazioni naturali e non attraverso la manipolazioni di materiali. Osservare fenomeni con curiosità. Sviluppare curiosità e rispetto per l'ambiente.	Saper osservare e descrivere fenomeni naturali, piante e animali. Ricerca ipotesi per risolvere un semplice problema confrontandosi con gli altri. Rispettare la natura e l'ambiente.	Saper osservare, descrivere e analizzare i fenomeni dell'ambiente circostante. Raccogliere dati e collegarli correttamente

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: SCIENZE					
COMPETENZA CHIAVE		COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA			
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE,TECNOLOGIA E INGEGNERIA					
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	- Osserva, confronta, classifica e descrive oggetti ed esseri viventi attraverso i cinque sensi. - Rappresenta graficamente le fasi di un esperimento.	- Coglie le trasformazioni di materiali diversi. - Verbalizza le fasi di un esperimento	- Analizza ambienti e coglie le caratteristiche principali (fauna, flora, fenomeni atmosferici e geologia). - Descrive il ciclo vitale di una pianta e il comportamento di alcuni animali.	- Riconosce le strutture fondamentali degli animali e delle piante superiori. - Descrive il ciclo vitale degli esseri viventi. - Comprende e descrive gli stati e il ciclo dell’acqua. - Comprende il fenomeno della combustione. - Realizza e schematizza esperimenti.	- Conosce la struttura della materia. - Comprende il concetto di energia. - Comprende le trasformazioni dell’energia.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	- Osserva, conosce e descrive la realtà attraverso i sensi. - Segue le fasi di un esperimento e verbalizza.	- Osserva e descrive alcune caratteristiche fisiche di piante, animali e oggetti. - Coglie i cambiamenti ambientali secondo il ciclo delle stagioni. - Segue le fasi di un esperimento e le verbalizza	- Acquisisce familiarità con la variabilità e periodicità dei fenomeni atmosferici. - Osserva, descrive e confronta elementi della realtà circostante. - Realizza e schematizza esperimenti.	- Descrive il ciclo vitale degli esseri viventi. - Indaga strutture del suolo, relazioni tra suolo e viventi; l’acqua come fenomeno e come risorsa. - Riconosce ecosistemi: catene e reti alimentari. Comprende la differenza tra temperatura e calore.	- Comprende il concetto di energia. - Comprende le trasformazioni dell’energia - Effettua esperimenti. - Conosce le fonti e le tipologie di energia. Osserva e coglie i rapporti esistenti nel nostro sistema solare.
L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE	Coglie attraverso i sensi alcune caratteristiche del ciclo vitale dei viventi.	Interpreta le trasformazioni ambientali di tipo stagionale.	Interpreta le trasformazioni ambientali realizzate dall’azione modificatrice della natura e dell’uomo.	- Conosce le norme fondamentali per una corretta igiene corporea. - Individua le relazioni esistenti tra lo sviluppo degli organismi viventi e l’ambiente nel quale vivono.	- Riconosce le strutture fondamentali del corpo umano: organi, apparati e sistemi. - Comprende il rapporto uomo - ambiente nella sua evoluzione storica.

SCUOLA SECONDARIA

DISCIPLINA: SCIENZE			
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO		COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	
		COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE,TECNOLOGIA E INGEGNERIA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
Fisica e Chimica	-Applicare il metodo sperimentale. -Saper realizzare semplici esperienze. -Saper produrre una relazione su una esperienza scientifica. -Interpretare alcuni fenomeni in base al modello particellare della materia. -Rendersi conto che la materia può passare da uno stato fisico ad un altro e che tali trasformazioni sono reversibili. -Dare esempi tratti dalla vita quotidiana in cui si riconosce la differenza tra temperatura e calore. -Realizzare semplici esperienze. -Rendersi conto che vi è differenza tra massa e forza- peso, misurare le forze (dinamometro e bilancia) . -Stimare il peso specifico di diversi materiali di uso comune. -Riconoscere le caratteristiche di fatti e fenomeni.	-Riconoscere i principali composti chimici, -Distinguere i fenomeni fisici dai fenomeni chimici. -Sapere il significato di forza e di equilibrio. --Individuare le condizioni di equilibrio di un corpo sospeso e appoggiato. -Riconoscere le conseguenze dei principi della dinamica . -Individuare i vari tipi di leve e comprenderne il funzionamento.	-Individuare situazioni in cui si compie lavoro. -Misurare un lavoro e la potenza. --Distinguere i vari tipi di elettrizzazione . -Distinguere tra conduttori e isolanti. -Descrivere un circuito elettrico. -Enunciare e spiegare le leggi di Ohmica..
Astronomia e Scienze della Terra	-Conoscere e rispettare l’ambiente -Comprendere l’interazione tra organismi ed ambiente - Riflettere sulla necessità di rispettare l’equilibrio ecologico -Riflettere sulle modificazioni ambientali dovute all’azione	-Conoscere e rispettare l’ambiente -Comprendere l’interazione tra organismi ed ambiente - Riflettere sulla necessità di rispettare l’equilibrio ecologico -Riflettere sulle modificazioni ambientali dovute all’azione	-Conoscere la Terra, la sua origine e la sua evoluzione ad opera di agenti endogeni ed esogeni• -Conoscere il pianeta Terra nell’ambito del sistema solare.
Biologia	-Riconoscere le caratteristiche dei viventi e distinguerli dai non viventi. -Individuare analogie, differenze e proprietà. --- -Distinguere i vari tipi di riproduzione e il concetto di specie. -Conoscere i criteri di classificazione.	-Individuare struttura e funzioni degli apparati. --Assumere comportamenti adeguati a salvaguardia del proprio corpo . -Saper individuare le esigenze dell’organismo. -Sapere che cosa sono e quali sono i principi nutritivi.	-Riconoscere la struttura e le funzioni dei sistemi nervoso, endocrino e degli organi di senso. -Riconoscere la struttura e le funzioni degli apparati riproduttori, maschile e femminile. -Riconoscere e comprendere i meccanismi di trasmissione dei caratteri ereditari. -Comprendere le teorie legate alla evoluzione della specie.

TECNOLOGIA

La tecnologia stimola la generale attitudine a trattare problemi, facendo collaborare abilità di tipo cognitivo, operativo, metodologico e sociale.

Essa si occupa degli interventi e delle trasformazioni che l'uomo opera nei confronti dell'ambiente per garantirsi la sopravvivenza e per la soddisfazione dei propri bisogni; dei principi di funzionamento e delle modalità di impiego di tutti gli strumenti, dispositivi, macchine e sistemi - materiali e immateriali - che l'uomo progetta, realizza e usa.

È specifico compito della tecnologia:

- promuovere negli alunni forme di pensiero e atteggiamenti che preparino e sostengano interventi trasformativi dell'ambiente circostante attraverso un uso consapevole e intelligente delle risorse e nel rispetto di vincoli o limitazioni di vario genere: economiche, strumentali, conoscitive, dimensionali, temporali, etiche;
- fornire padronanza nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione e delle tecnologie digitali, sviluppando un atteggiamento critico e una maggiore consapevolezza rispetto agli effetti sociali, culturali, relazionali, psicologiche, ambientali o sanitari della loro diffusione.

Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Il bambino • si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi..	L'alunno • Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti secondo le loro funzioni e rispettando la sicurezza. • Rileva le trasformazioni di utensili facendo riferimento alla storia dell'uomo. • Esamina oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente. • Utilizza strumenti informatici in situazioni significative • Realizza oggetti progettando e cooperando con i compagni. • È in grado di usare nuove tecnologie e linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro e potenziare le proprie capacità comunicative	L'alunno • riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. • Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. • È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. • Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. • Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. • Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione..

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO (TECNOLOGIA)		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE,TECNOLOGIA E INGEGNERIA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
Manipolare ed esplorare oggetti e materiali.	Esplorare e descrivere oggetti e materiali. Operare e giocare con materiali strutturati, costruzioni, giochi da tavolo di vario tipo. Associare oggetti alle relative funzioni.	Manipolare oggetti e materiali per coglierne proprietà e qualità. Individuare e distinguere le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano. Distinguere gli elementi artificiali e naturali.

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: TECNOLOGIA					
COMPETENZA CHIAVE		COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA			
		COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE,TECNOLOGIA E INGEGNERIA			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Vedere e osservare	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
Prevedere e immaginare	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.
Intervenire e trasformare	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.

SCUOLA SECONDARIA

DISCIPLINA: TECNOLOGIA			
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO		COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	
		COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE,TECNOLOGIA E INGEGNERIA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
Vedere, osservare e sperimentare	Conoscere ed usare i termini della tecnologia (es.: conoscere/utilizzare una terminologia specifica relativa alle proprietà dei materiali, processi produttivi. Conoscere le tematiche tecnologiche trattate. Osservare dal p.v. tecnico oggetti di uso comune.(forma geometrica/funzione/materiali) Effettuare semplici prove sulle proprietà fisico/ chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali Scegliere gli strumenti adeguati ed applicare e le regole del disegno grafico/statistico	Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni. Conoscere le tematiche tecnologiche trattate. Mettere in relazione gli interventi dell'uomo sull'ambiente. Eseguire misurazioni dell'ambiente scolastico e dell'abitazione . Usare la simbologia per arredamento nonché le norme UNI per il segno grafico Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione grafica Conoscere ed usare un sistema operativo ed i principali software per la realizzazione grafico/informatica	Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. Effettuare semplici esperimenti in ambito energetico Individuare /osservare elementi che determinano gli effetti dell'azione dell'uomo sull'ambiente Cogliere il grado di utilità o pericolosità di interventi dell'uomo sull'ambiente. Rappresentare graficamente oggetti o fatti tecnici impiegando strumenti e regole del disegno tecnico/statistico Leggere ed interpretare disegni tecnici, ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Sperimentare l'uso di software grafico statistici per la realizzazione di file o presentazioni informatiche in ambito informatic
Prevedere, immaginare e progettare	Conoscere ed applicare tecniche di rappresentazione grafica di figure geometriche piane. Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico/domestico. Progettare le diverse fasi operative necessarie per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni. Prevedere modifiche della forma/struttura di oggetti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni. Progettare file di video scrittura ,inserire immagini e grafici. Conoscere il coding	Utilizzare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione grafica di viste ortogonali. Leggere ed interpretare semplici disegni tecnici, ricavandone informazioni . Progettare le diverse fasi operative necessarie per la realizzazione di un modello analogico di abitazione Prevedere modifiche della forma o della struttura di soluzioni abitative progettate. Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni Usare applicazioni grafico / informatiche esplorandone le funzioni Immaginare/prevedere/progettare una soluzione per la propria camera Eseguire operativamente alcune semplici fasi progettuali nel coding.	Pianificare / progettare fasi per la realizzazione di un modello analogico di artefatti in ambito ambientale/energetico. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche in ambito energetico/ ambientale. Usare e progettare ipertesti multimediali per la presentazione delle attività. Eseguire operativamente alcune semplici fasi progettuali nel coding e nella robotica
Intervenire, trasformare e produrre	Intervenire smontando e/o rimontando semplici oggetti. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia Realizzare oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.	Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (materiali per edilizia, arredamento, prodotti alimentari, robotica). Rilevare e disegnare in scala spazi abitativi ed oggetti, anche avvalendosi di software specifico.	Smontare o rimontare dispositivi comuni e/o le apparecchiature elettroniche. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti di arredo scolastico e casalingo. Realizzare modelli analogici

		Realizzare modelli analogici di abitazione utilizzando materiali di uso comune.	di circuiti o strumenti per la produzione di energia. Realizzare rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o informatico. Realizzare presentazioni e/o ipertesti informatici con il materiale prodotto. Programmare ambienti informatici ed elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot
--	--	---	--

FONTI NORMATIVE

Il curricolo verticale per competenze è stato elaborato dalla nostra scuola sulla base del rispetto della normativa vigente:

- ❖ D.P.R. 275/99
- ❖ 2006 Quadro della competenze chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazione del 18 dicembre 2006).
- ❖ Competenze chiave di cittadinanza (archivio normativa Pubbl. Istr. 2007). **Indicazioni Nazionali per il Curricolo 04/09/2012, con Profilo dello studente.**
- ❖ CM n. 3 del 13 /02/2015: certificazione delle competenze modello per il primo ciclo.
- ❖ Legge n° 107 del 13/7/2015 : art.1 ; c. 14: PTO ; Curricolo di istituto; Rav e Piani di miglioramento.
- ❖ 2018 Raccomandazione del Consiglio d'Europa sulle competenze per l'apprendimento permanente
- ❖ Documento "Indicazioni Nazionali e nuovi scenari" 2018.

Dalle Indicazioni Nazionali al Curricolo di scuola:

Le Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012, ai sensi dell'articolo 1, comma 4, del decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009 - n. 89- secondo i criteri indicati dalla C.M. n. 31 del 18 aprile 2012 (D.M.31.07.2007), e vista la Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio dell'Unione europea del 18 dicembre 2006, delineano il quadro di riferimento nazionale nell'ambito del quale le scuole realizzano il curricolo di scuola.

La scuola nel nuovo scenario, la centralità della persona, una nuova cittadinanza, un nuovo umanesimo rappresentano la cornice valoriale nella quale si realizzano le azioni della scuola.

È compito della scuola individuare "come" conseguire i **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**, indicando contenuti, metodi e mezzi, tempi, modalità organizzative, strumenti di verifica e criteri di valutazione, modalità di recupero, consolidamento, sviluppo e potenziamento "a

partire dalle effettive esigenze degli alunni concretamente rilevate e sulla base della necessità di garantire efficaci azioni di continuità e di orientamento” (art.8,D.P.R.275/99).

Il Curricolo verticale di scuola è parte integrante del PTOF 2025/2028